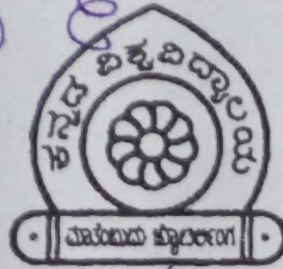


24

~~181.4 SUB~~ 181.4 SUB

Rare b

ಶ್ರೀ: ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಸೀತಾವಳಿ



ಶ್ರೀ: ಸುಬ್ಬರಾವ್

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥ

ಶ್ರೀ: ಸು. 111312

ಅಕ್ಷರ ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ.

1927

ವೈ. ಸುಬ್ಬರಾವ್

ಶ್ರೀ: ಕನ್ನಡ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಾಚೀನ ಭಾಂಡಾರ.

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ, ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಪಾಠಗಳು.

ಶ್ರೀ: ಕನ್ನಡ ಕರ್ನಾಟಕ ಭಾಂಡಾರ.

181.4  
SUB



# ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಜಿಲ್ಲಾ ಪಂಚಾಯತ್

ರಿಂದ ಕೆಲವು ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ತರಿಸಬೇಕು. ಗ್ರಾಹಕರು ತ್ವರಿತವಾಗಿ ಕೊಡಬೇಕು.

ಇದುವರೆಗೆ ಅಚ್ಚಾಗಿದ್ದಿರುವ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಕವರಿನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿದೆ. ಮಿಕ್ಕ ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳೆಲ್ಲ ಬರೆದು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಇಷ್ಟರಲ್ಲಿಯೇ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಪ್ರಕಾಶಕಾರ್ಯಾಲಯ,

೨ನೆಯ ಜೀದಿ, ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆ,

ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ.



ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗ್ರಂಥಾವಳಿ

# ಅಧ್ಯಾತ್ಮ ಗೀತಾವಳಿ

ಲೇಖಕ

ಹರಿಶರಣಾಷ್ಟಕವಿವರಣೆ, ಭಗವಚ್ಛರಣಸ್ತೋತ್ರವಿವರಣೆ,  
ಸರ್ವೇಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ, ವೇದಾಂತಕಥಾವಳಿ, ವೇದಾಂತಬಾಲಬೋಧೆ  
ಮುಂತಾದ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಬರೆದಿರುವ

ವೈ. ಸುಬ್ಬರಾವ್

+++++

(ಕಾಪಿ ರೈಟ್ ರಿಜಿಸ್ಟರಾಗಿದೆ.)

1927

ಬೆಂಗಳೂರು ಸಿಟಿ

ಬಿ. ಬಿ. ಡಿ. ಪವರ್ ಪ್ರೆಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು.

ಶ್ರೀ ಕಂಕರ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ.

ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಪ್ರಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು.

ಮೂಲಮುದ್ರೆ ಭಾರವಾಹ.

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 111312

3181.47  
SUB 9  
111312

## ಪೀಠಿಕೆ

—\*—

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಪ್ರಕಾಶಮಾಸಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ “ಶಂ” ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಇಲ್ಲಿರುವ ಕೆಲವು ಗೀತಗಳು ಆಗಲೇ ಪ್ರಕಟವಾಗಿವೆ. ಈಗ ಅವುಗಳ ಜತೆಗೆ ಹೊರಕ್ಕೆ ಬರದೆ ನಿಂತಿರುವ ಇನ್ನು ಕೆಲವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸಾಧ್ಯವಾದಮಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದು ಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜೋಡಿಸಿ ಟಿಪ್ಪಣಿಯ ಸಮೇತವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾಡಿರುವೆನು.

ಕೆಲವು ಪದಗಳ ಮೇಲೆ ಚೌಕಕಂಸಗಳಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಮಟ್ಟನ್ನು ತಿಳಿಯುವದಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಹಾಡುಗಳ ಪಲ್ಲವಿಯ ಭಾಗವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತದೆ; ಕೆಲವು ಕಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಇವು ಧಾಟಿಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವವೇ ಹೊರತು ಅದೇ ತಾಳದ ಮಟ್ಟುಗಳಾಗಿಲ್ಲ. ಚರಣಗಳಲ್ಲಿ ದ್ರುತವಾಗಿ ಹಾಡಬೇಕಾದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ದಪ್ಪಕ್ಕರದಲ್ಲಿ ಆಯಾ ಹಾಡಿನ ಮೊದಲನೆಯ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಕಡೆಯೂ ಹೀಗೆಯೇ ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

ಸಾಲುಗಳ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅದೇ ಭಾಗವು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಬಂದರೆ ಒಂದೆರಡಕ್ಕರಗಳನ್ನು ಬರೆದು ೨ ಹೀಗೆ ಬಲಕ್ಕೆ ಮೇಲುಗಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ಬಿಂದುವಿನಿಂದ ಸೂಚಿಸಿರುತ್ತದೆ.

ಪದಗಳಿಗೆ ರಾಗತಾಳಗಳನ್ನು ನಿರ್ಣಯಿಸಿಕೊಟ್ಟು ಇನ್ನೂ ಕೆಲವು ಉಪಯುಕ್ತವಾದ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಕ್ಕಾಗಿ ಅರಸೀಕೆರೆಯ ಶ್ರೀಯುತ **ರಾಮಣ್ಣ ದಾಸ**ರವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿರುವೆನು.

ಭಾವಿಕರಾದ ಜಿಜ್ಞಾಸುಗಳಿಗೆ ಹಾಡಿಕೊಂಡು ಪರಮಾರ್ಥವಿಷಯವನ್ನು ಆಗಾಗ್ಗೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳುವದಕ್ಕೆ ಈ ಗೀತಾವಳಿಯು ಉಪಯೋಗವಾಗುವದೆಂದು ನಂಬಿದ್ದೇನೆ.

ಚಾಮರಾಜಪೇಟೆ,  
ಪ್ರಭವಸಂವತ್ಸರ,  
ಆಶ್ವಿನ ಬಹುಳ ೫.

ಗ್ರಂಥಕರ್ತ.

ಗುಣಕರ್ತರ ಆಗಿನ



# ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗೀತಾವಳಿ

೧.

ಕಲ್ಯಾಣಿ, ರೂಪಕ.

ಗಣಪತೀ, ನೀನಿಹಪರಗತಿ || ಪ ||

ತಂದೆ ತಾಯಿ ನೀನೆ|ಬಂಧು ಬಳಗ ನೀನೆ || ಹಿಂದೆ ಬರುವ  
ಧರ್ಮಾಧರ್ಮವ|ಚೆಂದದಿ ಬೋಧಿಪೆ ನೀನೆ|ಸಿಂಧುರಾಸ್ಯ || ೧ ||

ಸರ್ವಕಾರ್ಯಕರ್ತ|ಸರ್ವಫಲದ ಭೋಕ್ತ || ಸರ್ವಕರ್ಮಫಲ  
ಸಂಯೋಜನೆ|ಗೋರ್ವನೆ ನೀನಹೆ ಶಕ್ತ|ಶರ್ವತನಯ || ೨ ||

ಅರ್ಥಕಾಮಮೂಲ ಸ|ವಾರ್ಥದಾನಲೋಲ || ಅರ್ಥಿಯಿಂದ  
ಧ್ಯಾನಿಸೆ ಪರ|ಮಾರ್ಥವ ತೋರುವ ಲೀಲಾ|ಸಾರ್ಥಮೂರ್ತಿ || ೩ ||

ಬುದ್ಧಿಸಿದ್ಧಿಗೀಶ|ಪರಿ|ಶುದ್ಧಬುದ್ಧವೇಷ || ಶುದ್ಧಚಿತ್ತ ಭಕ್ತಿ  
ಗಮ್ಯ|ಚಂ|ದ್ರಾರ್ಥಭೂಷ ಹೃತದೋಷ|ಸಿದ್ಧಭಾಷ || ೪ ||

ಶಂಕರಸ್ವರೂಪ | ನತ| ಕಿಂಕರಾರ್ತಿಹ, ಪಾ || ಶಾಂಕುಶಧರ  
ಮೋದಕಾಭ|ಯಂಕರಹಸ್ತನೆ, ತಾಪಾ|ತಂಕಶಮನ || ೫ ||

೨. ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಕಾಪಿ, ಆದಿತಾಳ [“ಬಾರೋ ಮುರಾರಿ”]

ಕರುಣಿಸುತೆ ಕಾಯೆ|ಕಮಲಜನ ಜಾಯೆ || ಪ ||

ಚಿರತರಾಮ್ನಾಯೇ | ಡಿತಚರಣೆ ತಾಯೆ || ಅ ||

ಸುಖಸಂವಿದಾತತೇ|ನಿಖಿಲೇಸ್ವಿತಾಕೃತೇ || ಮುಖರಿತಮೂಕ  
ಸ|ಮ್ಮುಖವಿಮಲಕೀರ್ತೇ || ೧ ||

ಮತಿಕರಣಜೋದನೇ || ಮತಿದೋಷನೋದನೇ || ಮತಿಜನಿ  
ಮೃತಿಸದನೇ ಮ | ಸ್ಮೃತಿಗೆ ಮಂಗಲಗತಿಯೊಂದನೆ || ೨ ||

ಅರಿದಗೆ ಸುದೂರೇ | ಅರಿಯದಗೆ ನೀ ನೆರೆ || ಅರಿವಿಗರಿವು ನೀಸಿರ  
ವಿಗಿರವು | ಪರತರೆ ಶಂಕರೆ ಪೊರೆದು || ೩ ||

— — —

೩. ನಾಟ, ಝಂಪೆ.  
ಗೆಲವು ನಿನಗೆ || ಪ ||

ಗೆಲವು ಶ್ರೀಗುರುರಾಯ | ಗೆಲವು ನಿರ್ಜಿತಮಾಯ |

ಗೆಲವು ಲೀಲಾಕಾಯ | ಗೆಲವಪ್ರಮೇಯ || ಅ ||

ಗೆಲವು ನಿರ್ಗುಣಸಗುಣ | ಗಳಿಸು ವಿಾರಿದ ಜಾಣ | ಗೆಲವು  
ಶಾಂತ್ಯಾಭರಣ | ಶಿವಗುರುಪ್ರಾಣ || ೧ ||

ಗೆಲವು ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ | ಜಲಧಿಯೊಳು ಮಿಗೆ ಮಿಂದ | ಗೆಲವು  
ಗುರುಗೋವಿಂದ | ನೊಲುಮೆಯುಕ್ಕಂದ || ೨ ||

ಗೆಲವು ಭಾಷ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯ | ಕಲನಕೌಶಲಧುರ್ಯ | ಗೆಲವು ದೇಶಿಕ  
ವರ್ಯ | ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯ || ೩ ||

— — —

೪. ಬೇಗಡೆ, ಛಾಪು.

ಜನುಮಸಾರ್ಥಕ್ಯವಿದು | ಭೂಲೋಕದಲಿ ನರ || ಪ ||

ಜನುಮಸಾರ್ಥಕ್ಯವಿ | ದನುಮಾನವಲ್ಲವು |

ಮನುಮುನಿಗಳ ಮತ | ವನುಭವಸಮ್ಮತ || ಅ ||

ಪೇದಶಾಸ್ತ್ರವ ಕೇಳ್ವುದು | ವೇದೋಕ್ತಕರ್ಮವ | ನಾದರ  
ದಲಿ ಮಾಡುವುದು || ಅದ ಕರ್ಮವನೀಶಗರ್ವಣೆ | ಗೈದುಕಾಮ್ಯ  
ನಿಷಿದ್ಧಗಳ ಕಿಡು | ಹಾದಿಯಲಿ ಕಾಲಿಡದೆ ದುರಿತವ | ಬೂದಿ  
ಗೈಯುವ ಜಾಣತನವಿದು || ೧ ||



ಸಂತರ ಸೇವಿವುದು | ಶಾಂತ್ಯಾದಿಗುಣಗಳ | ಸಂತತ ಭಾವಿವುದು ||  
ಅಂತರಂಗದ ಭಕ್ತಿಯಲಿ ಭಗ | ವಂತನನು ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿ ತತ್ವದ | ಚಿಂತೆ  
ಯಲಿ ಸುಖವಡೆವ ಪರಮೈ | ಕಾಂತವಿರತಿಯನೊಂದಿ ಬಾಳ್ವುದು || ೨ ||

ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ಕಾಂಬುದು ! ಕೈವಲ್ಯಪದವಿಯೆ | ನಿತ್ಯ ಸತ್ಯವಿ  
ದೆಂಬುದು || ಸತ್ಯಚಿತ್ಸುಖರೂಪು ನಿನ್ನದು | ನಿತ್ಯ ಸತ್ಯವಿದೆಂಬ ಸದ್ಗುರು |  
ಸತ್ಯವಚನದ ನೆಲೆಯ ಮನಗಂ | ಡತ್ಯಧಿಕಹರ್ಷಾಶ್ರುವೇಳ್ವುದು || ೩ ||

ಪರಮಾತ್ಮನಲಿ ತೋರ್ಪುದು | ಬರುಬಯಲ ಜಗವಿದು | ಪರಿತಿಲ್ಲ  
ವೆನುತಿರ್ಪುದು || ಸರುವ ಭೂತಂಗಳೊಳು ತನ್ನನು | ಸರುವ ಭೂತಂ  
ಗಳನು ತನ್ನೊಳು | ನಿರುತಕಾಣುವ ಪರಮಯೋಗದೊ | ಆರಿಕೆಗೊಂ  
ಡಿಹ ಸಮತೆಯರಿವುದು || ೪ ||

ಮಾಯೆಯ ವಾರುವದು | ಮರವಾಸೆ ಕೆಲಸಗಳಾಯಸ ತೀರು  
ವದು || ಕಾಯಕಾರಣ ಪ್ರಾಣಬುದ್ಧಿಯ | ಪೀಯವಳಿದು ಶಿವಾತ್ಮ  
ಭೂತನಿ | ಕಾಯವೆಂಬೀ ಭೇದವಡಗುತ | ಮೇಯಶಂಕರಗುರುವೆನಿ  
ವುದು || ೫ ||

[ಪೆರತು-ಬೇರೆ, ಅರಿಕೆಗೊಂಡಿಹ-ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ, ಮರವಾಸೆಕೆಲಸಗಳ-ಅವಿದ್ಯಾ  
ಕಾಮಕರ್ಮಗಳ.]

೫. ಬಿಲಹರಿ, ರೂಪಕ.

ಎಳೆರೇಳಿರಿ | ಎಚ್ಚರಗೊಳ್ಳಿರಿ ನೀವಿ | ನ್ನೇಳಿರೇಳಿರಿ || ಪ ||  
ಎಳೆರೇಳಿ ಬಾಳಿ ಬದುಕಿ | ಕೀಳುಸಂ ಸೃತಿ | ಕಾಳುಗೊಳಿಸುವರೆ ನೀವಿ |  
ನ್ನೇಳಿ || ಅ ||

ಎಕೆ ಮರೆದಿರಿ? | ಶುದ್ಧಾತ್ಮನ ಸನ್ನೋಹದೊ | ಕೇಕೆ ಬೆರೆದಿರಿ? ||  
ಜೋಕೆ ಕೆಡುವಿರೇಕಿದಿಂತು | ಕಾಕುಬುದ್ಧಿಯ || ನೂಕುತಲಾತ್ಮನ  
ಜಾನಿಸು | ತೇಳಿ || ೧ ||

ಧರ್ಮಮಾಡಿರಿ | ನಿಷ್ಕಾಮದ ಕರ್ಮಂಗಳ | ಮರ್ಮ ನೋಡಿರಿ ||  
ಕರ್ಮದ ಫಲ ವಿಮ್ಮಡಿಸುವ | ದೊಮ್ಮೆ ವ್ಯಾಘ್ರ | ಚರ್ಮನ ನಾಮವ  
ನೆನೆಯುತ | ಲೇಳಿ || ೨ ||

ಗುರುವ ಕಾಣಿರಿ | ಸಂಸಾರದ ಮಾಯಾಕೃತಿ | ಯಿರವ  
ಮಾಣಿರಿ || ಸರುವರಲ್ಲಿ ಶರುವನಿರುವ | ಧರವ ಶಂಕರ | ಗುರುವರ  
ನೊರೆವುದನಾಲಿಸು | ತೇಳಿ || ೩ ||

[ಕಾಳುಗೊಳಿಸುವರೆ-ನಾಶಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ, ಇಮ್ಮಡಿಸು-ಎರಡರಷ್ಟಾಗು, ಮಾಣಿರಿ  
-ಬಿಡಿರಿ.]

೬.

ದೇಶೀತೋಡಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಬಿಡು ಬಿಡು ಜಗದ ಸಡಗರವೆಲ್ಲ | ಕೊಡುವದೇನಿಲ್ಲ | ಶಾಂತಿ  
ಯನ್ನು || ಪ ||

ಹೊಲಮನೆ ಹಣವು ಮಹದಧಿಕಾರ | ಹೊಲೆಯ ಸಂಸಾರ  
ತಿಳಿದು ನೋಡು || ೧ ||

ಹೆಂಡತಿ ಮಗನು ಮಾವನಳಿಯ | ಖಂಡದ ಗೆಳೆಯರಲ್ಲದೇನು || ೨ ||

ವಿದ್ಯೆಯು ಬುದ್ಧಿ ಕೌಶಲವೆಲ್ಲ | ಗುದ್ದಿದ ಕಲ್ಲ ಪೋಲ್ಪುವಲ್ಲ || ೩ ||

ಶಂಕರಪದವ ಸಂಬಲು ನೀನು | ಶಂಕೆಯದೇನು ಶಾಂತಿಯ  
ಹುದು || ೪ ||

[ಗುದ್ದಿದ ಕಲ್ಲ ಪೋಲ್ಪುವು- ಕಲ್ಲನ್ನು ಗುದ್ದಿದಷ್ಟು ನೋವಾಗುವಂತೆ ಜಗತ್ತಿನ  
ವಿಷಯದ ವಿದ್ಯಾಬುದ್ಧಿ ಕೌಶಲಗಳು ಹೆಚ್ಚಿದಷ್ಟೂ ಕಾಮಕ್ರೋಧಾದಿಗಳು ಹೆಚ್ಚುವವು.]

೭.

ಧನ್ಯಾಸಿ, ಆದಿತಾಳ [“ನಾಮಕೀರ್ತನೆ ಅನುದಿನ ಮಾಳ್ವಗೆ”]

ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯ ವಿವೇಕವನರಿಯದೆ | ಸತ್ತು ಹುಟ್ಟುವರೆಲ್ಲ || ಪ ||

ನಿತ್ಯವಿದನು ಸುವಿಚಾರದಿ ತಿಳಿದರೆ | ಸತ್ತು ಚಿತ್ತು ಸುಖರಹರಲ್ಲ || ಅ ||

ಹೆಂಡಿರು ಮಕ್ಕಳು ಹೊಲಮನೆ ಹಣವೆಂ | ದಂಡಲೆಯುವರಲ್ಲ ||  
ಕಂಡು ಕಾಲವಶವೆಲ್ಲವದೆಂಬುದ | ಭಂಡತನದಿ ನೆಚ್ಚುವರಲ್ಲ || ೧ ||

ಹರೆಯ ನಿಲ್ಲದೈಸಿರಿ ನಿಲ್ಲದು ಸೌಂ | ದರಿಯ ನಿಲ್ಲುವಲ್ಲ || ಹರ  
ಣವು ಮಿಂಚಿನ ಪರಿಯೆಂಬುದೆದಿಟ | ಕರದ ಮೃಣಕೆ ಕೈಪಿಡಿ ಬೇಕಿಲ್ಲ || ೨ ||

ಹುಟ್ಟಿ ಬೆಳೆದು ಮಾರ್ಪಟ್ಟು ಕುಂದಿ ಕೈ | ಬಿಟ್ಟು ಪೋವುದೆಲ್ಲ ||  
ಗುಟ್ಟಿದನು ಗುರುತಿಟ್ಟು ತಿಳಿಯದೇ | ಕಟ್ಟಕಡೆಗೆ ಕೊರಗುವರಲ್ಲ || ೩ ||



ದೇಹೇಂದ್ರಿಯಗಳೊಳಾತ್ಮ ಬೇರ್ಪಡದೇ | ತಾ ಹುದುಗಿಹನಲ್ಲ||  
ಈ ಹದನನು ತಿಳಿದಾತ್ಮ ನಿತ್ಯನೆಂದೂಹಿಸಲಾರದೆ ಇಹರಲ್ಲ || ೪ ||

ಮಡಕೆಯ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳದ ನೋಡುವ | ನೆಡೆಗೆ ಸೇರ್ಪುವಿಲ್ಲ||  
ಜಡದೇಹಾದಿಯ ನೋಳ್ಪಾತುಮನದ | ಕೊಡೆಯನಿದನು ಶಂಕರ ಬಲ್ಲ||

[ಅಂಡಲಿ-ಮೇಲಿ ಬೀಳು, ಆಸಕ್ತಿಯಿಡು; ಹರೆಯ-ಪ್ರಾಯ, ಹರಣ-ಪ್ರಾಣ,  
ಕೈಪಿಡಿ-ಕನ್ನಡಿ, ಬೇರ್ಪಡದೆ-ಒಂದೇ ರೂಪದಿಂದ, ಹುದುಗಿಹನು-ಸೇರಿರುವನು,  
ಸೇರ್ಪುವಿಲ್ಲ-ಸೇರಿರುವದಿಲ್ಲ.]

ಲ. ಮೋಹನ, ಅಟತಾಳ. [“ಏಕಮ್ ಸಂಶಯ ಜಾನಕಿ”]  
ಶಮದಮಸುಖಸಂಪತ್ತಿ | ಇರೆ | ಶಮಿತವಾಗದೆ ಸಂಸಾರಾರ್ತಿ || ಪ ||

ಶಮಿಜನಕೆಲ್ಲಿಯ ಭೀತಿ? | ನೆರೆ ನೋಡೆ | ಶಮನನೆ ನಡುಗುವ  
ನಿದು | ಶಾಸ್ತ್ರೋದಿತರೀತಿ || ಅ ||

ವಾಜಿಯ ಕಡಿವಾಣದಿಂದ | ಸೆಳೆ | ದೋಜಿಯಿಂ ನಡೆಸುವನಂದ||  
ಮಾಜದಿಂದ್ರಿಯಗಳ ಸಂದ | ನೆರೆ ಹಿಡಿ | ದೀಜಗದೊಳು ಎರನೆನಿಪ  
ಬಾಳುವೆಯಿಂದ || ೧ ||

ಒಳಗೆ ಮನವ ಹಿಡಿಯುತ್ತೆ | ಭೋಗ | ಗಳ ಯೋಚನೆಯ ಬದಿ  
ಯೊತ್ತೆ || ಚಳಿಸೆಖೆ ಸುಖದುಃಖ ಮತ್ತೇ | ನೆನ್ನದೆ ಬೆಳೆದ ತಿತಿಕ್ಷೆಯೆ  
ಸುಳಿವ ಸುಖವು ಮುತ್ತು || ೨ ||

ಗುರುಶಾಸ್ತ್ರಬೋಧೆಯ ನೆಚ್ಚಿ | ಮನ | ದುರುಸಂಶಯವನೆಲ್ಲ  
ಕೊಚ್ಚಿ || ಶರಿದ ಭಾನವು ತುಚ್ಛ | ಕೃತವಾಗೆ | ಪರಮಶಂಕರಸುಖ  
ದಲಿ ತನ್ನ ಮುಚ್ಚಿ || ೩ ||

[ಶಮಿತವಾಗದೆ— ನಾಶವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆ?, ಶಮಿ—ಮನೋನಿಗ್ರಹವುಳ್ಳವನು,  
ಶಮನ-ಯಮ, ವಾಜಿ-ಕುದುರೆ, ಕಡಿವಾಣ-ಲಗಾಮು, ಓಜಿ-ಕ್ರಮ, ಅಂಡ-ಹಾಗೆ,  
ಮಾಜದೆ-ಮುಚ್ಚು ಮರೆಯಿಲ್ಲದೆ, ಸಂದ-ಮರ್ಮವನ್ನು, ಶಂಕರಸುಖ-ಆತ್ಮಾನಂದ.

೯. ಸುರಟಿ, ಅಟತಾಳ [‘ಮಂಗಲ ರಾಮೇಶ್ವರಗೆ’]  
ನಂಬದಿರೆಲವೊ ಮಾನವನೆ | ಇದ | ನಂಬಿ ಪಡುವೆ ಬಲುಭವಣೆ || ಪ ||

ನಂಬುವರೇ ಮಣ್ಣುಬೊಂಬೆ ಈ ದೇಹವ | ಸಂಬಿಸಿ ಸೌಖ್ಯದ  
ಹಂಬಲ ಬಿಡಿವುದು || ೮ ||

ಎಲ್ಲಿಂದಲೋ ಬಂದಿಹುದು | ಮತ್ತಿ | ದೆಲ್ಲಿಗೊ ಹೋಗುತ್ತಲಿ  
ಹುದು || ಇಲ್ಲಿಯೇ ಇರುವನೆಂದೆಲ್ಲರ ನೆಚ್ಚಿಸಿ | ಮೆಲ್ಲನೆ ಮರೆಯಾಗಿ  
ನಿಲ್ಲುವ ತನುವಿದ || ೧ ||

ತಾಯ ಬಳಿಯಲಿ ತೋರುವದು | ಮತ್ತೆ ಜಾಯೆಯ ಕೆಲಕೆ  
ಸಾರುವದು || ಆಯಾಸದ ಮುದಿನಾಯ ಮಾಡುವದಿಂತು | ಮಾಯದೆ  
ಮುಳುಗಿಪ ಹೇಯಕಾಯವನಿದ || ೨ ||

ಒಗೆವ ಕಾಂತಿಯಲಿ ಮೆರೆವದು | ಮತ್ತೆ | ಬಿಗಿವ ದರ್ಪದಲಿ  
ಬೆರೆವುದು || ಹಗರಣ ಬಡಿಸಿ ಚೆಂಬೊಗರ ಚೆಲ್ವೆಯರಿಂ | ದೊಗಡಿಪ  
ದುರಿತದೆ ಹೊಗಿಪ ದೇಹವನಿದ || ೩ ||

ಮಿಥ್ಯಾಭೋಗವನೆ ತೋರುವದು | ಕೃತ್ಯಾ | ಕೃತ್ಯದರಿವನು  
ಮಾರುವದು || ನಿತ್ಯವಿದೆಂಬುವಮರ್ತ್ಯರಭವದಲಿ | ಸುತ್ತಿಸಿ ಕೊಲ್ಲುವ  
ಮೃತ್ಯುವೊಡಲನಿದ || ೪ ||

ಶಂಕೆಯಿಲ್ಲದೆ ಓಡಾಡುವದು | ಪಾಪಾ | ತಂಕವ ನೊಡ್ಡಿ  
ಕಾಡುವದು || ಶಂಕರ ನೊಲುಮೆಯ ನೋಂಕ ತಪ್ಪಿಸಿ ತಾನು |  
ಬೆಂಕಿಯ ಬೀಳುವ ಮಂಕಿನಾಕೃತಿಯಿದ || ೫ ||

[ಭವಣ-ಭ್ರಮಣ, ಹಂಬಲ-ಆಸೆಯನ್ನು, ಜಾಯೆ-ಹೆಂಡತಿ, ಕೆಲ-ಹತ್ತಿರ,  
ಬೆರೆ-ಗರ್ವಿಸು, ಚೆಂಬೊಗರ-ಕೆಂಪು ಕಾಂತಿಯ, ಒಗಡಿಪ-ಓಕರಿಸುವ, ಅಸಹ್ಯವಾದ;  
ಒಡಲು-ಶರೀರ, ಮಂಕಿನಾಕೃತಿ-ಅಜ್ಞಾನದ ಶರೀರ.]

೧೦. ರೇಗುತ್ತಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಇವರೇ ಹಿರಿಯವರು | ಲೋಕದೊಳಿ | ವರೇ ಹಿರಿಯವರು || ೬ ||  
ಸತ್ಯವ ಬಿಡದಿಹರು | ಅಸತ್ಯಕೆ | ಮೃತ್ಯುವೆಂದೆನಿಸಿಹರು || ಕೃತ್ಯಾ  
ಕೃತ್ಯ ವಿವೇಕವ ನಡೆಯೊಳು | ನಿತ್ಯತೋರಿ ಪುರು | ಷೋತ್ತಮರೆನಿ  
ಪರು || ೧ ||



ಧರ್ಮಕೆ ನೆರೆಯಹರು | ಬರು ಹೆಮ್ಮೆಯ | ಕರ್ಮಕೆ ಮರೆಯ  
ಹರು | ಹಮ್ಮನುಳಿಯುವಾ ಕರ್ಮಯೋಗದೊಳ | ಮರ್ಮವ  
ಲೋಕಕೆ ಕೆಮ್ಮನೆ ಸಾರುವ | ರಿವರೇ || ೨ ||

ಗರುವವ ನುಳಿದಿಹರು | ಪರರೇಳಿಗೆ | ಗಿರದೆ ಹಿಗ್ಗುತಿಹರು |  
ಧರೆಯುಪಕಾರಕೆ ತುರುವ ಕಾಯ್ದ ಶ್ರೀ | ಹರಿಯ ವೋಲ್ವ ಶಂಕರ  
ಚರಿತರು ಧರೆ | ಗಿವರೇ || ೩ ||

[ನೆರೆ-ಸಹಾಯ, ಹಮ್ಮನು-ಅಹಂಕಾರವನ್ನು, ಕೆಮ್ಮನೆ-ಸುಮ್ಮನೆ, ಉಳಿದಿ  
ಹರು-ಬಿಟ್ಟಿರುವವರು, ತುರು-ಹಸು, ಶಂಕರಚರಿತರು-ಮಂಗಲವಾದ ನಡತೆಯವರು.]

— — —

೧೧. ಹುಸೇನಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಮಾಯಾಪಾಶದ ಬಂಧದೆ ಬರಿದೇ | ನೋಯದಿರೆಲವೋ ಮಾನವ || ಪ ||  
ಮಾಯಾತೀತ ನೀನಾಗುವ ಪರಮೋ | ಪಾಯವ ಮಾಡಲೋ  
ಮಾನವ || ಅ ||

ಈ ಲೋಕದ ಪರಲೋಕದ ಸುಖದೊಳು | ಲೋಲನಾಗದಿರೋ  
ಮಾನವ || ಮೇಲೆ ಮೇಲೆ ನೀನಿದರ ದೋಷಗಳ | ನಾಲೋಚಿಸುತಿರು  
ಮಾನವ || ೧ ||

ರಾಗದ್ವೇಷದ ಸೆಳೆತಕೆ ಸಿಲ್ಕದೆ | ಜಾಗರೂಕನಿರೋ ಮಾನವ ||  
ನೀಗಿ ವೋಹದಾವರಣವ ನಿಲ್ವ ಸು|ಯೋಗವನರಸೋ ಮಾನವ || ೨ ||

ಸೈಯೆನುತಡಿಯಿಡೆ ಮಾಯವಾಗುವವು | ಹೇಯವಿಷಯವಿವು  
ಮಾನವ || ಛೇಯೆನ್ನುತ ಹಿಂದಿರುಗಲು ಬೆನ್ನೊಳೆ | ನಾಯಂತೆ ಬಹವು  
ಮಾನವ || ೩ ||

ಪಡೆದೊಡೆ ದುಃಖವು ಪಿಡಿದೊಡೆ ದುಃಖ ಕೈ | ಬಿಡಲುರೆ  
ದುಃಖವು ಮಾನವ || ಕೆಡದಿರು ವಿಷಯದ ಗೊಡವೆಗೆ ಹೋಗಿ ಸಂ |  
ಗಡಿವುದು ಸಂಕಟ ಮಾನವ || ೪ ||

ಇಂದ್ರಜಾಲವೀ ಸರ್ವಪ್ರಪಂಚ ಸಿ | ಸ್ತಂದ್ರಿಯೊಳಿದ ತಿಳಿ  
ಮಾನವ || ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಗೆಲು ಶಂಕರ ಗುರುವರ || ಸಾಂದ್ರ ಭಕ್ತಿ  
ಯೊಳೀ ಮಾನವ || ೫ ||

[ ಬೆನ್ನೊಳಿ-ಹಿಂದೆಯೆ, ಉರೆ-ಹೆಚ್ಚಾದ, ಸಂಗಡಿವುದು-ಉಂಟಾಗುವುದು,  
ನಸ್ತಂದ್ರಿ-ನಿರಾಲಸ್ಯ. ]

೧೨.

ಮುಖಾರಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಬಿಡುವನೆಂದಿಗೆ ನೀ ಕಾಣ್ಪೆ | ಮನುಜ || ಪ ||

ಕಡುತಾಪವೆಂದಿಗೆ ಮಾಣ್ಪೆ | ಮನುಜ || ಅ ||

ಬೆಳಗಿಂದ ಬೈಗಿನ ಪರಿಯಂತ | ಮನುಜ | ಮಳುಗಿರ್ಪೆ ಕಾರ್ಯ  
ದೊಳಿಂಥ || ಬಳಿವೋಗಿ ಸಂತರ ಪಂಥ | ತಳೆದಂದು ಶಾಂತಿಯನಂತ ||  
ಮನುಜ || ೧ ||

ಪಲವಾತನಾಡುತಲಿಪ್ಪೆ | ಮನುಜ | ಬಲಕುಂದೆ ಬರ್ಪುದು  
ಮುಪ್ಪೇ || ಒಲಿ ದೇವನಾಮಕೆ ಬಿಪ್ಪೆ, | ಹಲಿಸೋದರನೆ ನೀನಪ್ಪೆ ||  
ಮನುಜ || ೨ ||

ಮನದಲ್ಲಿ ಯೋಚನೆಯೇಂ ಮಾಳ್ಪೆ | ಮನುಜ | ಜನುಮಂಗ  
ಳನಿತನು ನೋಳ್ಪೆ? || ಕುಣಿದೇಕೆ ಭೋಗವ ಬೇಳ್ಪೆ? | ನೆನೆ ಶಂಕರಾತ್ಮನ  
ಬಿಳ್ಪೆ || ೩ ||

[ ಬಿಡುವ-ವಿರಾಮವನ್ನು, ಬೈಗು-ಸಂಜೆ, ಪಲವಾತನು-ಬಹಳ ಮಾತನ್ನು, ಹಲಿ  
ಸೋದರ-ಕೃಷ್ಣ, ಬೇಳ್ಪೆ-ಬೇಡುವೆ, ಬಿಳ್ಪೆ-ಬಿಪ್ಪೆ ]

೧೩. ಕಾಂಬೋಧಿ, ಅಟಿತಾಳ. [ 'ಮನವೇ ಮರೆವರೇನೋ ಹರಿಯೆ' ]

ಬರಿದೆ ತೊಳಲದಿರು ಮನವೆ | ಧರ | ಧರದ ಜನ್ಮವನೊಂದುವದು  
ಜಾಣತನವೆ? || ಪ ||

ಮರಹು ನಿದ್ರೆಯ ಗೆಲು ನೀನು | ಬರಿ | ಮರಗಿಡವಾಗಿ ಬೆಳೆದು  
ಫಲವೇನು? || ತೆರೆದು ಕಂಗಳ ನೋಡುತಿನ್ನು | ಬಿಡ | ದೊರಸು ಸತ್ಯ  
ಮೃದಿ ತಾಮಸವನ್ನು || ೧ ||



ತೊರೆ ಕೋಪತಾಪವನೆಲ್ಲ | ಹಂದಿ | ನರಿನಾಯಿಯಾಗಿ ಬಾಳ್ವುದು  
ಸರಿಯಲ್ಲ || ಹರಿತತ್ತ್ವವನು ಪೇಳಬಲ್ಲ | ಸಜ್ಜ | ನರ ಸೇರಿದರೆ ರಜೋ  
ಗುಣ ಸೋಂಕದಲ್ಲ || ೨ ||

ಸಾತ್ವಿಕನೆನೆ ಹಿಗ್ಗಲೇಕೆ? | ಶ್ರೋತ್ರ | ಯತ್ವದ ಜನುಮಂಗಳಿರು  
ತಿರೆ ಸಾಕೆ? || ತತ್ತ್ವವ ತಿಳಿಯಲು ಬೇಕೆ | ಶಂಕ | ರತ್ವವೆ ಶುದ್ಧ  
ಸಾತ್ವಿಕವೆನು ಜೋಕೆ || ೩ ||

[ಸತ್ಕರ್ಮದಿಂದ ತಮಸ್ಸನ್ನೂ ಸತ್ಸಂಗದಿಂದ ರಜಸ್ಸನ್ನೂ ಚ್ಛಾನದಿಂದ ಸತ್ತ್ವ  
ವನ್ನೂ ವಿಾರಬಹುದು.]

೧೪. ಜುಂಜೋಟಿ, ಆದಿತಾಳ. [‘ಪಿಬರೇ ರಾಮರಸಂ ರಸನೇ’]

ನುಡಿ ಹರಿನಾಮವನೇ | ರಸನೆ || ಪ ||

ನುಡಿ ಹರಿನಾಮವ ನಡಿಗಡಿಗೊಲಿದು ನೀ | ಹಿಡಿಯೊಂದು ನೇಮವನೇ  
ರಸನೆ || ಅ ||

ಬಿಡು ಬೀಳುವಾತಿನ | ಬಿಡಗಿಗೆ ಸೋಲ್ಪುದ ||

ಕಡಿ ಪಾಪದಾಮವನೇ || ರಸನೆ || ೧ ||

ಜಿಗಿಹಿಡಿ ಬಾಹ್ಯದ | ಸೊಗವ ಸವಿವಾಸೆಯ ||

ಹೊಗು ರಸಧಾಮವನೇ || ರಸನೆ || ೨ ||

ನಾಮವೆ ಶಂಕರ | ಪ್ರೇಮರಸಾಯನ ||

ಕಾಮಿಸೀ ಕಾಮವನೇ || ರಸನೆ || ೩ ||

[ಪಾಪದಾಮ-ಪಾಪದ ಹಗ್ಗ, ಕಡಿ-ಕತ್ತರಿಸು, ಬೀಳುವಾತುಗಳೇ ಪಾಪದ  
ಮೂಲ. ರಸಧಾಮ-ರುಚಿಯ ಮನೆ, ಪರಮಾತ್ಮನ ನಾಮ.]

೧೫. ಬೇಹಾಗ್, ಆದಿತಾಳ.

ನಾಲಗೆಯೇ, ಹರಿನಾಮಾಮೃತವನು ಕುಡಿಕುಡಿ ಬೇಗ | ಕುಡಿಕುಡಿ  
ಬೇಗ || ಪ ||

ನಾಳೆ ನಾಡಿದು ಎಸಬೇಡ, ಕೆಡಬೇಡ | ನಾಲಗೆಯೇ || ಅ ||

ಸವಿಸವಿಯೂಟವ | ಸವಿದೊಡದೇನೋ ||

ಸವೆಯಲು ತೇಜವು ಸಪ್ಪೇ, ಛೇ ಬೆಪ್ಪೇ | ನಾಲಗೆಯೇ || ೧ ||

ರುಚಿಯೆಲ್ಲಕೆ ರುಚಿ, | ಶುಚಿ, ಬಲಕಾರಿ ||

ಉಚಿತವೆ ಬಿಡುವದು ನೋಡು, ತ್ವರೆ ಮಾಡು | ನಾಲಗೆಯೇ || ೨ ||

ಮಂಕ ಬಿಡಿಸುವದು | ಸಂಕಟಹಾರಿ ||

ಶಂಕರ ಪಾನವ ಗೈದ, ಶಿವನಾದ | ನಾಲಗೆಯೇ || ೩ ||

[ತೇಜವು-ನಾಲಗೆಯ ಬಲ.]

೧೬. ಮುಖಾರಿ, ಆದಿತಾಳ. [‘ಮಂದರಗಿರಿಧರನೆ’]

ನಾಮಸ್ಮರಣೆ ಮಾಡಿ | ಭಗವನ್ನಾಮ || ಪ ||

ನಾಮವೆ ಪರಸುಖ | ಧಾಮವಹುದು ಕಡು | ನೇಮದಿಸಿದ ಕೂಡಿ |  
ಭಗವನ್ನಾಮ || ಅ ||

ಪಾಪಕರ್ಮ ನಿರ್ಲೇಪರಾಗಿ ಹೃ | ತ್ತಾಪವ ಪುಡಿಮಾಡಿ || ೧ ||

ಕಾಮಕರ್ಮಗಳಿ | ಗೇ ಮನಗೊಡದಿಹ | ನಾಮವ ಬಿಡಬೇಡಿ || ೨ ||

ಹಮ್ಮ ಕಳೆವ ಪರ | ಬೊಮ್ಮ ಶಂಕರನ | ನೊಮ್ಮೆ ನೆನೆದು  
ನೋಡಿ || ೩ ||

[ಪರಸುಖ-ಹೆಚ್ಚಿನ ಕೈವಲ್ಯ, ಪರಬೊಮ್ಮ-ಪರಬ್ರಹ್ಮ.]

೧೭. ಖಮಾಚ್, ಆದಿತಾಳ.

ಹರಿಕೀರ್ತನೆ ಮಾಡೇಳಿರೆಲೆ ಜನ || ಪ ||

ಹರಿಕೀರ್ತನೆಯೇ ಪರಗತಿಸಾಧನ | ತುರಿಹದಿ ಕೈಕೊಂಡೇಳಿ | ರೆಲೆ ಜನ ||

ಹರಿಯ ಮರೆತು ಸಂ | ಸರಣಸಿದ್ಧಿಯಲಿ |

ಗೊರಕೆಯಿಡದೆ ಇನ್ನೇಳಿರೆಲೆ ಜನ || ೧ ||

ಮೂರುಘಳಿಗೆ ಜಗ ತೋರಿ ಹಾರುವದು |

ಸಾರವಿಲ್ಲ ಕನಸೇಳಿ | ರೆಲೆಜನ || ೨ ||



ಅಚ್ಯುತ ಶಂಕರ | ವ್ರಜ್ಞಪದವಿ ಹರಿ |

ಮೆಚ್ಚುವ ಕೀರ್ತನೆ ಎಳೆ | ರೆಲೆ ಜನ

|| ೩ ||

[ತುರಿಹ-ಬೇಗ, ಅಚ್ಯುತಶಂಕರವ್ರಜ್ಞಪದವಿ--ನಾಳವಿಲ್ಲದ ಸುಖಕರವಾದ ಉನ್ನತವಾದ ಸ್ಥಾನ.]

೧೮.

ಆನಂದಭೈರವಿ, ಅಟತಾಳ.

ನಾರಾಯಣ ಎನ್ನಿರೊ | ನೀವೆಲ್ಲರು || ಪ ||

ನಾರಾಯಣ ಎಂಬ ನರನ ಪಾಪಗಳೆಲ್ಲ | ಹಾರಿಕೋಗುವದೆಂದು  
ಶ್ರುತಿ ಸಾರುತಿದೆಯಾಗಿ || ಅ ||

ಕರ್ಮ ನಾರಾಯಣನು | ಉವಾಸನಾ | ಮರ್ಮ ನಾರಾ  
ಯಣನು || ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಫಲದಾತ ನಾರಾಯಣ | ಕರ್ಮರಹಿತ ನಿತ್ಯ  
ಶರ್ಮನಾರಾಯಣ || ೧ ||

ಚಿತ್ತ ನಾರಾಯಣನು | ಸಾಧಕ ಸಿದ್ಧ | ವೇತ್ತ ನಾರಾಯಣನು ||  
ಚಿತ್ತಶುದ್ಧಿಯಲಹ ತಿಳಿವು ನಾರಾಯಣ | ಚಿತ್ತಲಯಿಸೆ ಕಂಡತ್ತ  
ನಾರಾಯಣ || ೨ ||

ಜೀವ ನಾರಾಯಣನು | ಜೀವಾರಾಧ್ಯ | ದೇವ ನಾರಾಯ  
ಣನು || ಜೀವರೆಲ್ಲರ ಪರಜೀವ ನಾರಾಯಣ | ಜೀವಶಂಕರಗುರುದೇವ  
ನಾರಾಯಣ || ೩ ||

[ಶ್ರುತಿ-ನಾರಾಯಣೋಪನಿಷತ್ತು, ಕರ್ಮರಹಿತ-ಕರ್ಮಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ, ನಿತ್ಯ  
ಶರ್ಮ-ನಿತ್ಯಸುಖ, ಚಿತ್ತಲಯಿಸೆ-ಮನಸ್ಸುಕರಗಿಸಿದರೆ, ಪರಜೀವ-ಇರುವದಕ್ಕೆ ಆಧಾರ  
ನಾದ, ಜೀವಶಂಕರ-ಜೀವರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡುವ.]

೧೯.

ಖಮಾಚ್, ಅದಿತಾಳ. [‘ಸಾರಸಮಮುಖ’]

ಇನ್ನಾದರೆಯು ನೀ ನೆನೆಯೆಲೊ ಪರಶಿವನ | ಮನವೆ || ಪ ||

ಮುನ್ನಿನಂತೆ ನೀ ಬನ್ನಬಡದೆ | ಮುನಿ ಮಾನ್ಯಪದವ ಪಡೆ ಧನ್ಯ  
ನೆನಿಸು || ಅ ||

ನೂರಾರು ಯೋನಿಯ ಸಾರಿ ಭವದೊಳು | ವಿಾರಿ ನೊಂದೆಯಲ  
ಬಹಳ || ಪುರಾರಿನಾಮವು ಪುರಾತ್ತದುರಿತವ | ನುರಿಸಿ ಬೂದಿಗೈದಿರಿ  
ಸುವದಲೆ || ೧ ||

ದೇಹಧರ್ಮಕರ್ಮಗಳ | ಮಮತೆಯ | ಸಾಹಸದಿಂ ಜವನಿಗಳ |  
ಬಾಹುದವಿದ್ಯಾವೋಹದಹಂನುಮು | ತಾಹರ ನಾ ಹರನೋರ್ವ  
ನೆಂದು || ೨ ||

ಶಂಕರಪದದಲ್ಲಿಂಬು | ಭವದೆ ಭ | ಯಂಕರ ತಾಪಕೆ ಕೂರಂಬು |  
ಸಂಕಟಜನಿಮೃತಿಯಂ ಕಾಣದ ಬಲು | ಬಿಂಕದ ತಾಣದ ಲಿಂಕನ  
ಹೆಯೊ || ೩ ||

[ಬನ್ನ-ಭಂಗ, ತೊಂದರೆ; ಭವ-ಸಂಸಾರ, ಪುರಾತ್ತ-ಹಿಂದೆ ಪಡೆದ, ಜವನಿಗಳ-  
ಯಮನಿಂದಾಗುವ ಬೇಡಿ, ಇಂಬು-ಆಶ್ರಯ, ಕೂರಂಬು-ಕ್ರೂರವಾದ ಬಾಣ, ಜನ-  
ಹುಟ್ಟುವದು, ಬಿಂಕ-ಗರ್ವ, ತಾಣ-ಸ್ಥಾನ, ಲಿಂಕ-ಭಂಟ, ವೀರ.]

೨೦. ಕಾನಡ, ಅಟತಾಳ. ['ಕರೀರೇ ಕಾಂತನ ಬೇಗ']

ಭವನಾಮಕೀರ್ತನೆ | ಭವನೌಕೆಯು || ಪ ||

ಭವನಾಮಕೀರ್ತನೆ | ಭವಿಗಳಿಗೊದಗೆ ಸಂ | ಭವಿಸದು ಪಾಪಾಸು |  
ಭವವಿನ್ನೆಂದೆಂದಿಗು || ಅ ||

ವಿಷಯಗಳಾಸೆಯು | ವಿಷವಾಗಿ ದಿಸದಿನ | ವಿಷಕಂಠನೇ  
ಮನೋ | ವಿಷಯನಾಗುವ ನಿತ್ಯ || ೧ ||

ಸಾಧುಜನರ ಸಂಗ | ಸಾಧಿಸಿ ಚಿತ್ತ ಸ | ಮಾಧಾನದಿಂ  
ಶಿವಾ | ರಾಧನೆ ಗೈಸುವ || ೨ ||

ಮಂಕ ತೆಗೆದು ಸರ್ವ | ಸಂಕಟಹರವಾದ | ಶಂಕರಾನಂದದೆ |  
ತೇಂಕಾಡಿಸುವ ಭವ್ಯ || ೩ ||

[ಭವನಾಮ-ಶಿವನಾಮ, ಭವನೌಕೆ-ಸಂಸಾರಸಾಗರಕ್ಕೆ ಹಡಗು, ಭವಿ-ಸಂಸಾರಿ,  
ತೇಂಕಾಡಿಸುವ-ತೇಲಾಡಿಸುವ, ಭವ್ಯ-ಮಂಗಳಕರ.]



೨೦.

ಖರಹರಿ ಪ್ರಿಯ, ಆದಿತಾಳ.

ದಾರಿಯು ಬಿಡಿ ನೀವೀಗ | ಇನ್ನು || ಪ ||

ದೂರಕ್ಕೆ ಸರಿಯಿರಿ ಬೇಗ || ಅ ||

ಅರು ಮಂದಿಯು ಸೇರಿ | ಗಾರುಗೆಡಿಸಿದಿರಿ |

ಸೇರುವೆ ನಾ | ಮುರವೈರಿಯು ಬೇಗದಿ || ೧ ||

ಸಂಕಲ್ಪನಾಡುತೆ | ಮಂಕನಾದೆನು |

ಸಂಕಟಹರ ಶ್ರೀವ | ತ್ಸಾಂಕನ ಸೇರುವೆ || ೨ ||

ಕ್ರೋಧಾದಿರೂಪವಿ | ಭೇದವ ನೊಂದುತೆ |

ಹಾದಿಯ ಕಟ್ಟಿದಿ | ರೇ ದುರುಳರೆ ಇನ್ನು || ೩ ||

ಇನ್ನು ನೀವೆನ್ನನು | ಬನ್ನ ಬಡಿಸಲಾರಿ |

ರೆನ್ನೊಡೆಯನು ಸಿರಿ | ರನ್ನ ಕಾಪಾಡುವ || ೪ ||

ಶರಣೆಂದಿರುವೆ ಶಂ | ಕರನಾಮ ಶ್ರೀಹರಿ |

ಗರಿಷ್ಠವರ್ಗಕೆ | ಬರಿದೆ ಬೆದರುವೆನೆ || ೫ ||

[ಗಾರುಗೆಡಿಸಿದಿರಿ-ಕಷ್ಟಪಡಿಸಿದಿರಿ, ಕ್ರೋಧಾದಿ-ಕ್ರೋಧ, ಲೋಭ, ಮೋಹ, ಮದ, ಮಾತ್ಸರ್ಯ.]

೨೧.

ದರ್ಬಾರು, ಆದಿತಾಳ.

ನಾಮಸಂಕೀರ್ತನೆ | ನಮಗಿರಲೇಗಳೂ || ಪ ||

ಮಾಮನೋಹಾರಿ ಶ್ರೀ | ಶೌರಿ ನಾರಾಯಣನ || ಅ ||

ಬೆಳಗಿನ ಜಾವದೊ | ಕಳಿಯಲು ನಿದ್ರೆಯು |

ಬೆಳಕುಗಳೆಲ್ಲಕೂ | ಬೆಳಕಹ ದೇವನ

ಸ್ನಾನಸಂಧ್ಯಾಜಪ | ಧ್ಯಾನದ ಕಾಲದೆ |

ಮೌನಿಹೃನ್ಮಂದಿರ | ಜ್ಞಾನದೀಪಾಯಿತನ

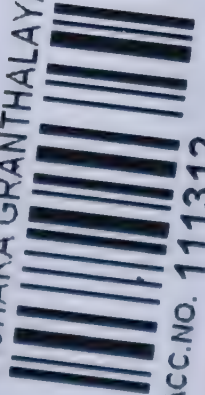
ಸಡುಹಗಲಾಗಲು | ಪಡೆದುದ ಭುಂಜಿಸಿ |

ಅಡಿಗಡಿಗಾ ಜಗ | ದೊಡೆಯ ಗೋವಿಂದನ

ಜೀವನಯಾತ್ರಿಗೆಂ | ದೇ ವ್ಯವಹಾರವ |

ನಾವೆಸಗುತ್ತಿರೆ | ಕಾವ ಕರುಣಾಳುವ

AKSHARA GRANTHALAYA



ACC.NO. 111312

ಕನಸಿಲಿ ಕಂಡುದ | ನೆನಸುತ್ತಿ ನಾವರೆ |  
 ಅನಘ ತತ್ತ್ವಾರ್ಥವ | ನನುಗೊಳಿಪ ಶಂಕರ || ೫ ||  
 [ನಾಮನೋಹಾರಿ-ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ, ಅನುಗೊಳಿಪ-ಕೂಡಿಸುವ, ಅನುಗ್ರಹಿಸುವ.]

೨೩.

ಬಿಲಹರಿ, ಏಕತಾಳ.

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಗೋವಿಂದ | ರಕ್ಷಿಸೆಮ್ಮ | ನಿತ್ಯಾನಂದ || ಪ ||  
 ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಗೋವಿಂದ | ರಾಗವಿದೂರ ಪರಮಾನಂದ || ಅ ||

ಹತ್ತವತಾರವೆತ್ತಿದುದಾರ | ಸತ್ಯಧರ್ಮಗಳ ಸಲಹಿದ ಧೀರ |  
 ಉತ್ತಮಗುಣಕರ್ಮಗಳನು ಪೂರ | ಬಿತ್ತರಿಸುವ ಲೀಲೆಗಳಾಧಾರ || ೧ ||  
 ಅದಿಗಾದ್ಯ ವೇದವೇದ್ಯ | ವೇದಾಂತೋದಿತಲಕ್ಷಣ ಹೃದ್ಯ |  
 ನಾದಿತಾರ್ಕಿಕವ್ರಾತಕಭೇದ್ಯ | ಬಾಧಿತ ಸಂಸ್ಕೃತಿಮೂಲಾವಿದ್ಯ || ೨ ||  
 ನಾಮರೂಪ ಕರ್ಮವಿಲಾಸ | ಕಾಮಿತದಾಯಕ ಕರುಣಾ  
 ರೂಪ | ಶಾಮಿತಶರಣಾವಳಿಹೃತ್ತಾಪ | ತಾಮಸಹರ ಶಂಕರ  
 ಚಿದ್ವೀಪ || ೩ ||

[ಬಿತ್ತರಿಸು-ವಿಸ್ತರಿಸು, ಹೃದ್ಯ-ಮನೋಹರ, ವಿಲಾಸ-ಕರಗಿಸುವವನು, ಶಾಮಿತ  
 -ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದ.]

೨೪.

ಮಾಯಾಮಾಲವಗೌಳ, ರೂಪಕ.

ನಿನ್ನ ನಂಬಿದೇ | ನಿಗಮವಿಸುತ || ಪ ||  
 ಸನ್ನತಪತಿತಾವನ | ನುನ್ನದೋಷಗುಣಗಣ ಶಿವ || ಅ ||  
 ಪಂಚಬ್ರಹ್ಮಖ್ಯಾಪಿತ | ಪಂಚಾನನಸುವಿಭೂಷಿತ |  
 ಪಂಚಾಕ್ಷರಮಂತ್ರಗೀತ | ಪಂಚಭೂತಾತೀತ || ೧ ||  
 ಜಗದ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಭವನು | ಜಗದ ಪಾಲಿಪಲ್ಲಿ ಮೃಡನು |  
 ಜಗದ ಲಯದೆ ಹರನೆನಿಸುವ | ತ್ರಿಗುಣರಹಿತ ಶಿವನೆ ದೇವ || ೨ ||  
 ವಿಷಯಭೋಗದಲ್ಲಿ ಜೀವ | ವಿಷಯತ್ಯಾಗದಲ್ಲಿ ದೇವ |  
 ವಿಷವಿಭೂಷಕಂಠ ಶಂಕರ | ಸುಷಮಾಸ್ತನೋಹದೋಷ || ೩ ||



[ನುನ್ನದೋಷ-ಹೋಗಲಾಡಿಸಿದ ದೋಷವುಳ್ಳ ವಂಚಬ್ರಹ್ಮ-ಸದ್ಯೋಜಾತಾದಿ ಮಂತ್ರಗಳು, ಶಂಕರಸುಷಮಾ-ಮಂಗಲಕರವಾದ ತೇಜಸ್ಸು, ಅಸ್ತಮೋಹದೋಷ-ಹೋಗಲಾಡಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಕತ್ತಲೆಯುಳ್ಳ.]

೨೫.

ಖರಹರಪ್ರಿಯ, ಆದಿತಾಳ.

ಬೇಡುವೆ ದೇವ | ಜೋಡಿಸಿ ಕರವ || ಪ ||

ನೀಡೆನಗೀ ಮೂರನು | ಕೂಡಿದ ವರವ || ಅ ||

ಬಾಲರು ಗೆಳೆಯರ | ಮೇಳದೆ ಸುಖಿಸುವ |

ಪೋಲುವೆಯಿಂ ನಿನ್ನೊಳೇ | ಕೀಲಿಸಿದ ನಡೆಯ || ೧ ||

ಮರುಳರು ಬರಿದೇ | ಜರುಚುವ ಪರಿಯಲಿ |

ನಿರುತವು ನಿನ್ನನೇ | ಸ್ಮರಿಸುವ ನುಡಿಯ || ೨ ||

ಮುದುಪರು ಚಿಂತೆಗೆ | ಳೊದವಿನೊಳ್ ಸಿಲ್ಕಿಹ |

ವಿಧದೆ ಶಂಕರನೊಳೇ | ಹುದುಗಿಹ ಬಗೆಯ || ೩ ||

[ಮೇಳ-ಜತೆ, ಪೋಲುವೆ-ರೀತಿ, ಕೀಲಿಸಿದ-ಸಂಬಂಧಿಸಿದ, ಜರುಚುವ-ಹರಟುವ, ಮುದುಪ-ಮುದುಕ, ಒದವು-ಪ್ರಾಪ್ತಿ, ಸಿಲ್ಕಿಹ-ಸಿಕ್ಕಿರುವ.]

೨೬.

ಭೈರವಿ, ಆದಿತಾಳ.

ದಯವಾಡೊ ದೇವ ನಿ | ನ್ನಯ ಪ್ರೇಮಸಾರವ || ಪ ||

ಭಯಶೂನ್ಯವಾದ ನಿ | ದ್ವಯತಾ ವಿಚಾರವ || ಅ ||

ಎಚ್ಚರಿದ್ದು ಕಾಂಬುವ | ದಚ್ಚರಿಯಿದೆಂಬುವ |

ಹುಚ್ಚ ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಬುವ | ಹೆಚ್ಚಿನವನೇ ಭವ || ೧ ||

ಕನಸೆಂದಿಲ್ಲವ | ನೆನಸುತ್ತಿ ಸಲ್ಲುವ |

ಬಿಸದದೆ ನಿಲ್ಲುವ | ಮನಸೊಂದನೇ ಭವ || ೨ ||

ಬರುಸಿದ್ರೆಯೊಂದುವ | ನರನಿಪ್ಪ ಚಂದವ |

ಮರಹಿಲ್ಲದೈವಿ ಶಂ | ಕರನಾಗುವಂದವ || ೩ ||

[ನಿರ್ದಯತಾವಿಚಾರ-ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಎರಡನೆಯದಿಲ್ಲವೆಂಬ ವಿಚಾರ, ಬಿನದ-  
ವಿನೋದ, ಮರಹು-ವನನ್ನೂ ತಿಳಿಯದ್ದು, ಶಂಕರ-ಶುದ್ಧಾತ್ಮ.]

೨೭.

ಕಲ್ಯಾಣಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಇದು ಉಪಕಾರವೋ ಅಪಕಾರವೋ || ಪ ||

ಸದಯನೊ ನಿರ್ದಯನೋ ನೀ, ನೀವಾಡಿರುವ | ದಿದು || ಅ ||

ಕರಣವೀರೈದು ನಿನ್ನರುತರ ಸೇವೆಯ | ನರಿದೆಸಗುವಪರಿ  
ಗುರು ಶಾಸ್ತ್ರನಾವೆಯ || ಭರದ ಸಂಸೃತಿಯ ಶರಧಿಯೊಳಿರಿ  
ಸುತೆ | ಮರಹಿನ ದುರಿತಮಕರಗಳ ತುರುಗಿ ಕೊರಗಿಪು |  
ದಿದು || ೧ ||

ಎನ್ನೊಳ ಹೊಕ್ಕಿದೆಯನ್ನೆ ಮನೆಮಾಡುತೆ | ಕಣ್ಣುಕಣ್ಣುಹ  
ಚೈತನ್ಯದಿಂ ನೋಡುತೆ || ಎಣ್ಣುಲುಸುರಲಿಕೆ ತಿಣ್ಣುವಾದ ಬಲು |  
ಸಣ್ಣರೂಪಿನಿಂ ಕಣ್ಣುನಮಿಾರಿರುತಿರುವ | ದಿದು || ೨ ||

ಮಾನಾದಿಸಾಹ್ಯಮನೇನುವನೊಂದದೆ | ನೀನು ಸರ್ವಾತ್ಮ  
ನೆಂದೇ ನಂಬುವಂದದೆ || ನಾನೆ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬೀ ನುಡಿ ಕೇಳಿಸಿ | ಮೌನಿ  
ಶಂಕರನು ನೀನೆಂದೆನಿಸಿ ನಿರುಕಿಪು | ದಿದು || ೩ ||

[ಈರೈದು-ಹತ್ತು, ಶರಧಿ-ಸಮುದ್ರ, ತುರುಗಿ-ತುಂಬಿ, ಎದೆ-ಹೃದಯ, ಕಣ್ಣು-  
ಕಣ್ಣು-ಕರಣಗಳಿಗೆಲ್ಲ ಚೈತನ್ಯ, ಎಣ್ಣುಲು-ಯೋಚಿಸುವದಕ್ಕೆ, ಉಸುರಲಿಕೆ-ಹೇಳು  
ವದಕ್ಕೆ, ತಿಣ್ಣು-ಕಷ್ಟ, ಸಾಹ್ಯ-ಸಹಾಯ, ಕೇಳಿಸಿ-ತಿಳಿಸಿ, ಮೌನಿಶಂಕರ-ಭಕ್ತರಿಗೆ  
ಸುಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವವ.]

೨೮.

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಶ್ರೀಪತಿಯೊಲವೊಂದೇ ಪರಿಯಾಗಿರಲಿ || ಪ ||

ಆ ಪರಾತ್ಪರನಾ | ದಾ ಪುರುಷೋತ್ತಮ || ಅ ||

ಭ್ರಾಂತಿಯ ಜಗದಿಂ | ದಂತರಂಗವು ಕುಣಿ |

ವಂತಿರದಾ ಮಹಾ | ಶಾಂತಿದಾಂತಿಗಳೇವ

|| ೧ ||



ಪರಿಪರಿ ತೋರುವೆ | ಚ್ಚರು ಕನಸೆನ್ನುವ |

ಮರುಜಲ ತೃಷ್ಣೆಯ | ನಿರದಂತೆ ಕರುಣಿಸ

|| ೨ ||

ಸುಸ್ತಿಸಮಾಧಿಯೊಳ್ | ಕ್ಲಿಪ್ತವಾಗಿ ಸ್ವಯಂ |

ದೀಪ್ತಿಯಿಂ ರಾಜಿಸು | ತಾಪ್ತಶಂಕರನಹ

|| ೩ ||

[ಮರುಜಲತೃಷ್ಣೆ - ಬಿಸಿಲ್ಲ ದುರೆಯ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುವ ಆಸೆ, ಅಪ್ತ-ತಪ್ತಾ-  
ರ್ಥವನ್ನು ತಿಳಿಸುವ.]

೨೯.

ಪಂತವರಾಳಿ, ಆದಿತಾಳ.

ತುರುಕರುಗಳ ಪಾರ್ವರುಗಳ ಪೊರೆವನು ತುರುಕರ ದೇವನೆ ಅಲ್ಲ || ಪ ||  
ತುರುಕರು ತಿರುಕರು ಸರುವರು ನಂಬಿಹ ಮರಿಯೇಶನೆ ತಾನೊದ  
ಲಲ್ಲ || ಅ ||

ನಾಮರೂಪಗಳ ತಾ ಮಾರಿರುವನು ರಾಮಭೂಪನೇ ಅಲ್ಲ |  
ನೇಮನಿಷ್ಠೆಗಳನೇ ಮನದರ | ದಿಹ ಜೈಮಿನಿಯೊಡೆಯನೆ ಮೊದಲಲ್ಲ ||  
ಕಾಮಿನಿಕಾಂಚನ ಕಂಡರಿಯನು ಬಲರಾಮನನುಜನೇ ಅಲ್ಲ |  
ಭೂಮಿಯು ಮೊದಲೆಣ್ಣರಿಜ ತಾಳದವ ಸೋಮಶೇಖರನೆ ಮೊದ  
ಲಲ್ಲ || ೧ ||

ವೇದನಾಲ್ಕು ಮುನ್ನೋದದರಿವ ಕಮಲೋದರಚಾತನೆ ಅಲ್ಲ |  
ಆದಿಯಂತವಿರದಾದಿಮೂರ್ತಿ ಜಗ | ಕಾದ ವಿಷ್ಣು ತಾ ಮೊದಲಲ್ಲ ||  
ಆದಿತೇಯದೈತೇಯರಾತ್ಮ ಮಾದೇವನರಸಿ ದೇವಿಯೆ ಅಲ್ಲ | ಮೇದಿ  
ಸಿಗಲ್ಲ ಸುಮೋದಕಾರಣನು ಮೋದಕಾರ್ಥಿಯೇ ಮೊದಲಲ್ಲ ||  
|| ೨ ||

ಸೃಂಜಕವೃತ್ತಿಯ ಸೋಂಕದಿರ್ಪ ಪಾತಂಜಲರೀಶ್ವರನೇ ಅಲ್ಲ |  
ಸಂಜ್ವರಮೂರಿಯದನವ ಸಾಂಖ್ಯನಿರಂಜನ ಪೂರುಷಮೊದಲಲ್ಲ ||  
ಮುಂ ಜಗವನು ಮೊಳೆಯಿಸಿದ ಮಾಯಿಯಣುವುಂಜವ ಬಯಸು  
ವನೇ ಅಲ್ಲ | ಅಂಜಿಕೆ ಮುಪ್ಪು ಮರಣ ಮುಂತಾದುವ ಭಂಜಿಸ  
ಶಂಕರ ಬೇರಲ್ಲ || ೩ ||

[ತುರುಕರು-ಹಸುಕರು, ಮರಿಯೇಶನೆ-ಮೇರಿಜೀಸನ್ ಕೈಸ್ತನೇ? ಎಣ್ಣೆ-ಜಿ-ಅಷ್ಟಮೂರ್ತಿಯನ್ನು, ನೋಡಕಾರ್ಥಿ-ಕಡುಬನ್ನು ಬಯಸುವ ಗಣಪತಿ, ಸಂಜ್ಞರಮೂರು-ತಾಪತ್ರಯ, ಮುಂ-ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ, ಅಣುಪುಂಜ-ಪರಮಾಣುಗಳ ಸಮೂಹ.]

೩೦.

ದೇಶತೋಡಿ, ರೂಪಕ.

ಅಡಿಯ ಕಾಣದೆ, ಅರಸಿ ಬಳಲಿದೆ | ಮುಡಿಯ ಕಾಣೆ ನೀ ಮರಹು  
ಗಡಲಿಗೆ || ಪ ||

ಕಡೆಯ ಹಾಯಿಸೀ ಕಲುಷವೆಲ್ಲವ | ತೊಡೆದು ಕರುಣವ ತೋರು  
ಶಂಕರ || ಅ ||

ಅಸೆಯೆನ್ನನು, ಐದು ವಿಷಯದ | ಬೀಸು ಬಲೆಯೊಳು, ಬಿಸುಟು  
ಬಡಿವುದ || ಕಾಸಿ ಕರಗಿಸಿ, ಕೊರಗಿಸಿವುದ | ನೇಸ ಪೇಳುವೆ, ನಿಮಗೆ  
ಶಂಕರ || ೧ ||

ಕರ್ಮಪಾಶದೆ, ಕಟ್ಟುಬಿದ್ದೆನು | ದೌರ್ಮನಸ್ಸದೆ ದುಷ್ಟನಾ  
ದೆನು || ನಿರ್ಮಮತ್ವದಿಂ, ನಿಮ್ಮ ನೆನೆಯುವ | ಮರ್ಮವಾವುದೋ  
ಮರೆದೆ ಶಂಕರ || ೨ ||

ನಿನ್ನ ಭಕ್ತರ, ನಯವ ತಿಳಿಯದೆ | ಕುನ್ನಿಯಂದದೆ ಕುಣಿದು  
ಕೊನೆಯತೆ || ನನ್ನಿಯರಿಯದೆ, ನಾಡ ತಿರುಗಿದೆ | ಮನ್ನಿಸೆಲ್ಲವ  
ಮಾನ್ಯ ಶಂಕರ || ೩ ||

ಶಮದಮಾದಿಯ ಶರೀರವಾವುದು? | ಸಮತಾಯೋಗದ ಸಾರ  
ವಾವುದು? || ಸ್ತಮಿತವಿರತಿಯ ತೀರವಾವುದು? | ಕ್ರಮವ ಕೇಳಿಸೈ  
ಕರುಣೆ ಶಂಕರ || ೪ ||

ದೇಶಕಾಲದ ದೂಸರಿಂದಲಿ | ಮೋಸಹೋದೆನ್ನೆ ಮೋಹಮು  
ದ್ಗರ || ದೇಶಿಕೇಂದ್ರನೇ ದಿಟವನರುಹುತೆ | ದೋಷವೆಲ್ಲವ ದೂಡು  
ಶಂಕರ || ೫ ||

ಪೆಸರು ರೂಪವು ಹರಡಿದೀ ಜಗ | ನಿಸದ ವೆನ್ನುತೆ ನೀಡು  
ಮೆಣಿಸಿದೆ || ಅಸಮನೇತ್ರ ನೀನಖಿಲವೆಂತಿದ | ಬೆಸಸಬೇಹುದೈ ಬೇಗ  
ಶಂಕರ || ೬ ||



[ಮುಡಿ-ಕೊನೆ, ತೊಡೆದು-ಅಳಿಸಿಹಾಕಿ, ಕುನ್ನಿ-ನಾಯಿ, ನನ್ನಿ-ಸತ್ಯ, ದೂಸ  
ರಿಂದ-ಸಂಬಂಧದಿಂದ, ಮುದ್ದರ-ಸುತ್ತಿಗೆ, ನಿಸದ-ನಿಜ, ಬೆಸಸಬೇಹುದ್ದೆ-ಹೇಳ  
ಬೇಕಯ್ಯ.]

೩೧.

ಮುಖಾರಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಗುರುವರ್ಯ ಪೊರೆಯೆನ್ನ | ಕರುಣದಿಂದ ನೋಡಿ || ಪ ||

ಮರೆಯೆನ್ನ ಅಪರಾಧ | ಚರಣವ ಪಿಡಿವೆ || ಅ ||

ಎಲ್ಲಂದ ಬಂದುದೀ | ಇಲ್ಲದ ಮಾಯೆ |

ಸಲ್ಲದ ಕಾರ್ಯವ | ನೆಲ್ಲಗೈಸಿದುದು

|| ೧ ||

ನಿನ್ನ ಬೋಧೆಯ ಮಾರು | ತನ್ಯವ ಭಜಿಸಿ |

ಕುನ್ನಿಯಾದೆನು ದೇವ | ಮನ್ನಿಸಿ ತಪ್ಪ

|| ೨ ||

ಮನೆಮಾರು ಧನವೆಂದು | ತನಯರಿವರೆಂದು !

ಕನಸ ನಾ ನಿಜವೆಂದೆ | ನೆನೆಸಿದೆಯೋ!

|| ೩ ||

ನಿತ್ಯಾನಂದನು ನೀನು | ಮರ್ತ್ಯನಲ್ಲೆಂಬ |

ಸತ್ಯೋಪದೇಶವ | ನೊತ್ತರಿಸಿದೆನು

|| ೪ ||

ಪರಿಪರಿ ಬಳಲಿ ಸಂ | ಸರಣನಾರಕದಿ |

ಕೊರಗಿ ಬಂದಿಹೆನ್ನೆ ಶಂ | ಕರನೇ ಶರಣೆಂದು

|| ೫ ||

[ಮರ್ತ್ಯ-ಸಾವುಳ್ಳ ಮನುಷ್ಯ, ಒತ್ತರಿಸಿದೆನು-ಬದಿಗಿಟ್ಟೆನು, ಅಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡಿ  
ದೆನು.]

೩೨.

ಭೂಪಾಲಿ- ಝಂಪೆ. [ಉದಯರಾಗದ ಧಾಟಿ.]

ಎಳಯ್ಯ ಬೆಳಗಾಯಿತು || ಪ ||

ಎಳು ಬೇವರ ಬೇವ | ಎಳು ದೇವರ ದೇವ | ಎಳುಲೋಕವ ಕಾವ  
ಸುಪ್ರಭಾವ || ಅ ||

ದೊರೆವೆತ್ತ ಕೋಟೆಯೆಂಟರ ಸುತ್ತಿನೊಂಬತ್ತು | ಮೆರೆವ ಬಾಗಿಲ  
ದುರ್ಗವೆಂದೆನಿಸಿಹ || ಶರೀರಪುರದೊಳು ಹೃದಯದರಮನೆಯ ಸಂಜ  
ದಲಿ | ಭರದಿಂದೆ ತನಿನಿದ್ರೆಗೈದುದಾಯ್ತು || ೧ ||

ನಾನು ನನ್ನದಿಂಬ ಹೀನೋಚ್ಚಭಾವಗಳ | ಮಾನಸದೆ  
ಕಲ್ಪಿಸುವ ಕನವರಿಕೆಯ || ಮಾಣುತ್ತಲೆಚ್ಚತ್ತು ನೀನಿಜವ ನೋಡಿ  
ದು | ಮ್ಮಾನವನು ನೀಗಿ ನಲಿದಾಡು ದೇವ || ೨ ||

ಅಜನನಿದ್ರನು ನೀನು ನಿಜದಿನದ್ವೈತ ನೀ | ತ್ರಿಜಗವೆಂಬುದು  
ನಿನ್ನ ಮಾಯೆಯೆಂದು || ಗಜಬಜಿಸುತಿರೆ ನಿಗಮಭಜಕರೆಲ್ಲರು ಹೊಗಳೆ |  
ತ್ಯಜಿಸಿ ಮರಹಿನ ಮುಸುಕನುಪ್ಪವಡಿಸಿ || ೩ ||

ವೇದವೆಂಬುವ ಹಕ್ಕಿಯಾದರದೊಳುಲಿಯುತಿರೆ | ಜಾದರಾಯಣ  
ನೆಂಬ ಕೋಳಿ ಕೂಗೆ || ವಾದಿಗಳ ಶುಭವಾದ್ಯ ನಾದವಾಗಲು ಕೇಳಿ |  
ಹೇ ದಯಾನಿಧಿ ಕಣ್ಣ ತೆರೆದು ಬೇಗ || ೪ ||

ಆದು ನೀನೆಯಹೆಯೆಂಬ ಸದಯ ಸದ್ಗುರು ಕರುಣ | ದೊಡವಿ  
ನರುಣೋದಯವು ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ || ಇದಕೊ ತೋರಿತು ತತ್ತ್ವವಿದರರಿ  
ವಿನೆಳನೇಸ | ರುದಿಸಿತ್ತು ನೆರೆ ನೋಡು ಶಂಕರೈಕ್ಯ || ೫ ||

[ದೊರೆವೆತ್ತ-ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ, ಕೋಟೆ ಎಂಟು-ಚರ್ಮ, ರಕ್ತ, ಮಾಂಸ, ಮೇ  
ದಸ್ಸು, ಅಸ್ಥಿ, ಮಜ್ಜೆ, ಶುಕ್ರ, ಓಜಸ್ಸು; ಒಂಬತ್ತು ಬಾಗಿಲು-ತಲೆಯಲ್ಲಿ ಏಳು, ಕೆಳ  
ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಎರಡು, ತನಿನಿದ್ರೆ-ಕನಸ್ಸಿಲ್ಲದ ನಿದ್ರೆ, ದುಮ್ಮಾನ-ವ್ಯಸನ, ಉಪ್ಪವಡಿಸಿ-  
ಎದ್ದು, ಉಲಿ-ಶಬ್ದವಾಡು, ಎಳನೇಸರು-ಬಾಲಸೂರ್ಯ.]

೩೩. ಶಂಕರಾಭರಣ ನೋಟು, ತ್ರಿಶ್ಶವಕತಾಳೆ.

ಬನ್ನಿ ಬನ್ನಿರೆಲ್ಲರು | ಬಿನ್ನಹವಿದ ಬಲ್ಲರು || ೧ ||

ಬನ್ನಿಬನ್ನಿ ಭವದ ಬೇಗೆ | ಯನ್ನ ತಾಳಲಾರದವರು || ೨ ||

ಹುಟ್ಟಿ ಹೊಂದಿ ಹುಟ್ಟಿ ಹೊಂದಿ | ಕೆಟ್ಟ ನಾಯಿ ನರಿಯು ಹಂದಿ |  
ಹೊಟ್ಟಿಗಾಗಿ ಸುತ್ತುವಂತೆ | ಕೆಟ್ಟು ತಿರುಗಲೊಲ್ಲದವರು || ೩ ||



ಸೋಮಯಾಗವನ್ನು ದುಡಿದು | ಸೋಮಲೋಕವನ್ನು ಪಡೆದು |  
ಭೂಮಿಗಳಿದ್ದು ಮತ್ತೆ ನಿಯಮದಾಮದೆಳೆತಕೆಳಸದವರು || ೨ ||

ದೇವಯಾನದಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮ | ದೇವಲೋಕದಲ್ಲಿ ತಮ್ಮ |  
ತಾವ ಸೇರಿ ಸೊಗವನಡೆವ | ಬೇವಸವನು ಬೇಡದವರು || ೩ ||

ಕನ್ನಡಿಯೊಳು ತೋರ್ಪ ಗುಟು | ತನ್ನ ದಿಂಬುದೆಲ್ಲಿಯುಂಟು? |  
ಕುನ್ನಿಯಂತೆ ಭಾವನೆಗಳ | ನಿನ್ನು ಮಾಡೆವೆನ್ನುವವರು || ೪ ||

ನಿತ್ಯಶುದ್ಧಬುದ್ಧಮುಕ್ತ | ಸತ್ಯರೂಪ ತರ್ಕಯುಕ್ತ |  
ಸತ್ಯವೇದಾಂತಶಂಕ | ರೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಭವಿಸುವವರು || ೫ ||

[ಹೊಂದಿ-ಸತ್ತು, ಸೋಮಲೋಕ-ಪಿತ್ತಲೋಕ, ಬೇವಸ-ಬೇಸರ, ಸತ್ಯರೂಪ-ಸತ್ಯ  
ವಾದ ರೂಪವನ್ನು, ವೇದಾಂತಶಂಕರೋಕ್ತಿ-ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳ ಸುಖಕರವಾದ ನುಡಿ.]

೩೪. ಹಿಂದೂಸ್ಥಾನಿ ಕಾವಿ, ಅದಿತಾಳ.

ಕೆಡದಿರಿ ಬರಿದೇ | ಜಡಮತಿಗಳಿರಾ || ಪ ||

ಪಡದಿರಿ ಕಷ್ಟವಿಂ | ತಡಿಗಡಿಗೆ || ಅ ||

ದೇಹವೆನೀವೆಂದೂಹಿಸಿ ಸುಮ್ಮನೆ | ಹಾಹೆಗಳಿಂದದಿ ಕುಣಿಯು  
ತಿಹ || ಮೋಹವ ನೀಗುವ ಸೋಹಂಜ್ಞಾನವ | ತಾಹ ವಿಚಾರಕೆ  
ಮನಗೊಡದೆ || ೧ ||

ಜಗವಿದು ಕನಸಿನ ಬಗೆಯೆನದಲ್ಲಿಯ | ಸೊಗವನೆ ನೆಚ್ಚುತ ಬಿಗು  
ವಡೆವ || ಮುಗುಧತೆಯಡಗುವ ಸೊಗಸಿನ ಸೂರೆಯ | ಮಿಗಿಲಹ  
ಬೋಧನ ಬರಗೊಡದೆ || ೨ ||

ಮೂರು ಗುಣಗಳ ತೋರುವ ಮಾಯಾಸಂ | ಸಾರದ ಬಲೆ  
ಯೊಳು ಬೀಳಿಸುವ || ಕಾರಣಾವಿದ್ಯೆಯ ನಿರಾರದ ಶಂಕರ | ಚಾರು  
ಚರಣದೆಡೆ ಪೊಡೆಮಡದೆ || ೩ ||

[ಹಾಹೆ-ಬೊಂಬೆ, ತಾಹ-ತರುವ, ಸೊಗ-ಸುಖ, ಬಿಗುವಡೆವ-ಬದ್ಧರಾಗುವ,  
ಕಾರಣಾವಿದ್ಯೆ-ಸಂಸಾರಕ್ಕೆ ಮೂಲವಾದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ, ಪೊಡೆಮಡದೆ-ನಮಸ್ಕರಿಸದೆ.]

೩೫.

ಆರಭಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಮುಕ್ತಿಪಥದ ಕುರುಹ ಪೇಳ್ವ ಕೇಳಿರಯ್ಯ || ಪ ||

ಶ್ರುತಿ | ಯುಕ್ತಿ ಸ್ವಾನುಭವದ ಕಂಡು ಬಾಳಿರಯ್ಯ || ಅ ||

ಕಾಮ ಕರ್ಮಪಾಶದೇತ ಕಾಣದಯ್ಯ | ಅಲ್ಲಿ | ನೇಮನಿಷ್ಠೆ  
ಶಾಂತಿದಾಂತಿ ಮಾಣದಯ್ಯ || ತಾಮಸರಾಜಸವಳಿದ ತಾಣವಯ್ಯ |  
ನಿಜ | ಧಾಮದೊಳಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿವಿಟ್ಟ ಕೇಣವಯ್ಯ || ೧ ||

ನಾನು ನನ್ನದೆಂಬುದೇನೂ ಇಲ್ಲವಯ್ಯ | ಅಲ್ಲಿ | ಹೀನವುಚ್ಚ  
ವೆಂಬುದೇನೂ ಸಲ್ಲದಯ್ಯ || ಮಾನಮೇಯ ಭಾವವಿಲ್ಲದೆಲ್ಲವಯ್ಯ | ತನ್ನ |  
ಭಾಸವಾಗಿ ತೋರುತಿರ್ಪಗೆಲ್ಲವಯ್ಯ || ೨ ||

ಮರವೆ ಹೊದ್ದದಿರುವ ಸೈಪಿರಿವದಯ್ಯ | ಅಲ್ಲಿ | ಗುರುವು  
ಶಿಷ್ಯನೆಂಬ ಭೇದ ಸರಿವುದಯ್ಯ || ಅರಿವುಮರವೆಗಳೆಲ್ಲದರಿವ ತೆರನ  
ದಯ್ಯ | ಗುರು ಶಂ | ಕರನ ಸಂಬಿ ಸೊಗದೊಳಾಳ್ವ ಭರವದಯ್ಯ || ೩ ||

[ಮಾಣದು-ಬಿಡುವದಿಲ್ಲ, ಕೇಣ-ಮತ್ತರ, ಹಟ; ಮಾನಮೇಯಭಾವವಿಲ್ಲದೆ-  
ಇದು ಪ್ರಮಾಣ ಇದನ್ನು ಅರಿಯತಕ್ಕದ್ದು ಎಂಬ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ, ಗೆಲ್ಲ-ಜಯ, ಹೊ  
ದ್ದದೆ-ಸೇರದೆ, ಸೈಪು-ಪುಣ್ಯ, ಆಳ್ವ-ಮುಳುಗುವ.]

೩೬.

ಮಾಯಾಮಾಳವಗೌಳ, ಅಟಿತಾಳ.

ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿಯೆ ಕಾಣಿರೊ ಶಿವನ | ಮತ್ತೆ | ಲ್ಲಲ್ಲಿ ಅರಸಲೇಕವನ || ಪ ||  
ಇಲ್ಲಿಯೆ ಇರುತ ಜಗವೆಲ್ಲವ ತುಂಬಿ ತಾ | ನಿಲ್ಲಿವೆನ್ನುವ ಹುಸಿಸೊಲ್ಲ  
ನಗುವನ || ಅ ||

ಎಚ್ಚರ ಕನಸುಗಳೆಂಬ | ಎರಡು ಒಗೆ | ಬಿಚ್ಚಿದ ವಿಷಯದ  
ತುಂಬ | ಸೇರುತ ತನ್ನ | ಹೆಚ್ಚಿನರಿವಿಸಿಂದಲುಂಬ || ಮುಚ್ಚು ಮರೆಯ  
ದೇಸುಚ್ಚ ನೀಚ ಭೋಗ | ನಿತ್ಯವುಣ್ಣು ತಲತಿಸ್ವಚ್ಛವಾಗಿಹನ || ೧ ||

ಕನಸನೆಚ್ಚರವೆಂದು ಕಾಂಬ | ಮತ್ತರಿದೆದ್ದು | ಕನಸಿದೆಚ್ಚರ  
ವಲ್ಲವೆಂಬ | ಕಾಣುವದೆಲ್ಲ | ಕನಸಲ್ಲದಿರೆ ಮತ್ತೇನೆಯ || ಕನಸಿನ  
ಕಾರ್ಯಕಾರಣ ಸಂಸಾರವ | ನೆನಸಿ ನಗುವ ಚಿದ್ವಿನರೂಪನ || ೨ ||



ಮಾಯೆಯ ಜಗವೆಲ್ಲ ಕಳೆದು | ನಿದ್ರೆಯೊಳು ನಿ | ಮಾರ್ಯ  
ರೂಪವನೆ ತಾ ತಳೆದು | ಕಾಯಕ್ಕೆಲಿಶ | ದಾಯಸನೆಲ್ಲವ ನುಳಿದು ||  
ಜೀಯವಿಲ್ಲದದ್ವಿತೀಯದೃಷ್ಟಿಯಲಪು | ಮೇಯನೆನಿಪ ಸಾಮಗೇಯ  
ಶಂಕರನ || ೩ ||

[ಹುಸಿ ಸೊಲ್ಲ-ಸುಳ್ಳು ಮಾತನ್ನು ಕೇಳಿ, ಹೆಚ್ಚಿನರಿವಿನಿಂದ-ಉತ್ತಮಚೈತನ್ಯ  
ಸ್ವರೂಪದಿಂದ, ಚಿದ್ವನ-ಬರಿಯ ಚೈತನ್ಯದ ಗಟ್ಟಿ, ಬೀಯವಿಲ್ಲದ-ನಾಶವಿಲ್ಲದ, ಅಪ್ರ-  
ಮೇಯ-ಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ನಿಲುಕದ.]

೩೭.

ಖಮಾಚ್, ಆದಿತಾಳ.

ಭಜ ಸಿರಾಕಾರಕರ್ತಾರಮ್ | ಭಜ ನಿಖಿಲಾಕಾರಮುದಾರಮ್ || ಪ ||

ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಸುಖಾಮೃತಸಾರಮ್ |

ಸಕಲಭೂತಭರ್ತಾರಮ್ | ಭಜ

|| ೧ ||

ನಾಮರೂಪಯೋರ್ವ್ಯಾಕರ್ತಾರಮ್ |

ನಿಜಮಹಿಮೈಕಾಧಾರಮ್ | ಭಜ

|| ೨ ||

ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಸಂಧಾತಾರಮ್ |

ಸಕಲಕಾಮಸುನಿದೂರಮ್ | ಭಜ

|| ೩ ||

ಪುಣ್ಯತಿದ್ವಯಚಿತಸಗುಣಾಕಾರಮ್ |

ಪ್ರೇಮಮೂರ್ತಿಮನಿತಾರಮ್ | ಭಜ

|| ೪ ||

ಶ್ರುತಿಮಸ್ತಕಬೋಧಿತಸಂಚಾರಮ್ |

ಶಙ್ಕರಪದದಾತಾರಮ್ | ಭಜ

|| ೫ ||

[ಪ್ರಕೃತಿತ್ವಯ--ಪರಾಪರಪ್ರಕೃತಿಗಳು, ಅವಿತಾರಮ್--ಕಾಪಾಡುವ, ಶ್ರುತಿ  
ಮಸ್ತಕ-ಉಪನಿಷತ್ತು, ಶಙ್ಕರಪದ-ಕೈವಲ್ಯ.]

೩೮.

ಜುಂಝೋಟಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಯೋಗವ ಪೇಳುವೆ ಕೇಳಿ | ಶುಭಕರ || ಪ ||

ಯೋಗವಿದರಿನು ಪಯೋಗವನರಿತು ಕು |

ಯೋಗವ ಜಿಸುಡುತ ಬಾಳಿ | ಶುಭಕರ || ೮ ||

ದೇಹೇಂದ್ರಿಯದ ಸಮೂಹವು ಕನಸಿನ |

ಕಾಹುರವೆಂದರಿತೇಳಿ | ಶುಭಕರ

|| ೧ ||

ಒಳಗೆ ಹೊರಗೆ ಎಂಬಳಿವೆಸಕದ ಮನ |

ಹೊಳೆಯದ ನೋಟವ ತಾಳಿ | ಶುಭಕರ

|| ೨ ||

ಸೋಂಕದೇನುವನು ಶಂಕೆಯ ಕಾಣದ |

ಶಂಕರಯೋಗದೊಳಾಳಿ | ಶುಭಕರ

|| ೩ ||

[ಯೋಗವಿದರಿಂ-ಯೋಗವನ್ನು ಬಲ್ಲವರಿಂದ, ಕುಯೋಗ-ಕೆಟ್ಟದ್ದರ ಸಂಬಂಧ,  
ಕಾಹುರ-ಪ್ರವಾಹ, ಅಳಿವೆಸಕ-ಮಾಯೆಯನ್ನು ಕಲ್ಪಿಸುವ, ಸೋಂಕದೆ-ಮುಟ್ಟದೆ.]

— — —

೩೯.

ಮುಖಾರಿ, ಆದಿತಾಳ.

ಜಿದ್ದಗನದೆ ಚಿತ್ತದ ನಡೆಮಾಡವು ಚಲಿಸುತಲಿದೆ ನೋಡಿ || ೪ ||

ಸದ್ಗತಿವಡೆವರು ಸಮಯವರಿತು ಶುಭಸಾಧನೆಯೊಡಗೂಡಿ || ೫ ||

ಅಡಿಗಡಿಗೆ ವಿವೇಕವನಭ್ಯಾಸಿಸಿ | ಕಡು ಮೈರಾಗ್ಯದೊಳು || ತಡೆದು  
ಹೊರಗೆ ಹರಿದಾಡಗೊಡದೆ ಒಳ | ನಡೆಯಿರಿ ವೇಗದೊಳು || ೧ ||

ಮೈಗರೆಯುವದೊಂದೇ ಗಳಿಗೆಯೊಳಿದು | ಬೇಗನೆ ಸೇವೇಳಿ ||  
ಈಗಲುಗಾಡಿತು ಹೋಗುವದಿದು ಸಮ | ನಾಗಿ ಎಳೆದುಕೊಳ್ಳಿ || ೨ ||

ಹಿಂದಕೆ ಮುಂದಕೆ ಬಿಡದಂತೆರಡೂ | ಸಂದಿಗೆ ಕೀಲಿಡಿರಿ ||  
ನಿಂದಿರುತಿರೆಯಾನಂದದೆ ಹಿಗ್ಗದೆ | ಹೊಂದಿಸಿ ಹಿಡಿದಿಡಿರಿ || ೩ ||

ಎಚ್ಚರದಲಿ ಕುಳ್ಳಿರಿ ನಡೆಮಾಡದೆ | ಬಿಚ್ಚಿಕೊಳ್ಳದಂತೆ ||  
ಒಚ್ಚತವಾಗಿಯೆ ನಿಶ್ಚಲವಾಗಲು | ಸಚ್ಚಿತ್ಸುಖ ಮುಂತೆ || ೪ ||

ಲಯವಿಕ್ಲೇಪಕಷಾಯರಸೇಚ್ಛೆಯ | ನಯದೆ ಪಿಡಿಸಿಕೊಂಡು  
ಜಯಶಂಕರಪದವಿಯೊಳೇ ನಲಿಯಿರಿ | ಭಯವಿರದಿದ ಕಂಡು || ೫ ||



[ನಡೆಮಾಡ-ವಿಮಾನ, ಸದ್ಗತಿ-ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥಿತಿ, ಹಿಂದಕೆಮುಂದಕೆ-ಲಯವಿಕ್ಷೇಪ  
ಗಳಿಗೆ, ನಿಂದಿರುತಿರೆ-ಕಷಾಯಯುಕ್ತವಾಗಿದ್ದರೆ, ರಸೇಚ್ಛೆ-ವಿಕಾಗ್ರತೆಯ ಅನಂದದಲ್ಲಿ  
ಬಯಕೆ.]

೪೦.

ತೋಡಿ, ರೂಪಕ.

ಭಜನೆ ಮಾಡಿರೋ | ಸುಜನರೆಲ್ಲ || ಪ ||

ಅಜಹರಿಂದ್ರಮುಖವಿನಮಿತ | ರಜತಗಿರಿಶನಡಿಗಳನ್ನು || ಅ ||

ವಿಶ್ವವೈಶ್ವಾನರರಿಗೆ | ಶಾಶ್ವತೈಕ್ಯವೊಂದಿ ಬೆಳಗೆ |

ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲ ನಿಜದಿನಾ ಜಗ | ದೀಶ್ವರನೆಂಬ ಶ್ರುತಿಯ ನಂಬ || ೧ ||

ತೈಜಸ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭ | ಮಾಜದೊಂದೆಯಾಗಿ ತೋರೆ |

ಈ ಜಗವೆಲ್ಲ ಮಾಸಸವೆ | ದೋಜೆಯಿಂದ ನಿರುತ ನಂಬ || ೨ ||

ಪ್ರಾಜ್ಞ ಸಂತರ್ಯಾಮಿ ಇವರು | ವಿಜ್ಞದೃಷ್ಟಿಗೊಂದೆಯಾಗಿ |

ಅಜ್ಞಾತಾತ್ಮನೀಜಗತ್ಕಾರಣ | ಸಂಜ್ಞನಾಹನೆಂದು ನಂಬ || ೩ ||

ಕಾರ್ಯಕಾರಣಾತ್ಮರು ಮಾಯಾ | ಕಾರ್ಯರಹರು ನಿಜದಿ ನೋಡೆ |

ಕಾರ್ಯಕಾರಣವರ್ಜಿತನಾದ | ತುರ್ಯಶಿವನ ಬಿಡದೆ ನಂಬ || ೪ ||

ಪೂರ್ವಪೂರ್ವದರಿವು ಮುಂದನು | ಸೇರ್ವ ಬಗೆಯಿಂಬಯವಗೈಯುವ |

ಅ | ಪೂರ್ವಶ್ಚಾತದೃಷ್ಟಿಶಂಕರ | ಗುರ್ವಸುಗ್ರಹವೆಂದೆ ನಂಬ || ೫ ||

೪೧.

ಬಿಲಹರಿ, ಅಟತಾಳ. [‘ಕರುಣದಿ ಕಾಯೊ ಗೋಪಾಲ’]

ಎನಾದುದೊ ಕಾಣೆ ಜನಕೆ || ಪ ||

ಬ್ರಹ್ಮಚ್ಛಾಸವೇತಕೆ ಸೇರದಾದುದೊ ಮನಕೆ || ಅ ||

ಕೊಳೆಮೆಯ್ಯ ತಾನೆಂಬರಲ್ಲ | ಅರೆ | ಗಳಿಗೆಯೊಳಿದು ಬಿದ್ದು

ಹೋಗುವದಲ್ಲ || ಅಳವಿಲ್ಲ ಪರಿಶುದ್ಧರೆಲ್ಲ | ಇದ | ತಿಳಿದು ತಿಳಿದು

ಮೋಹಕೆರಗುವರಲ್ಲ || ೧ ||

ಕರಣ ಪ್ರಾಣವು ಮನವೆಲ್ಲ | ಬರಿ | ಯರಿವಿಲಿ ತೋರುವ  
ಮಾಯೆ ಮುತ್ತಿಲ್ಲ || ಬರುನಿದ್ದೆಯಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವೆಲ್ಲ | ರಾತ್ರೀ | ಯರಿತ  
ಭಾವಿಗೆ ಹಗಲೇ ಜೀವರಲ್ಲ || ೨ ||

ತಾನು ತನ್ನ ದಿದೆಂಬ ಸಲ್ಲದಭಿಮಾನವೊಂದಕೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಸೊರಗುವ  
ರಲ್ಲ || ಆ ನಿಗಮಾಂತದ ಸೊಲ್ಲ | ಕಡೆ | ಗಾಣುವರೇಕೊ ಶಂಕರನೋರ್ವ  
ಬಲ್ಲ || ೩ ||

[ಕೊಳೆಮೆಯ್ಯ-ಅಶುಚಿಯಾದ ದೇಹವನ್ನು, ಬರಿಯರಿವಿಲಿ-ಸರ್ವಶೇಷವಾದ  
ಚೈತನ್ಯದಲ್ಲಿ, ನಿಗಮಾಂತದ ಸೊಲ್ಲ-ವೇದಾಂತವಚನವನ್ನು, ಕಡೆಗಾಣುವರು-ಅಸಡ್ಡೆ  
ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.]

೪೨. ಆನಂದಭೈರವಿ, ಏಕತಾಳ.

ಮರೆಯದಿರೋ ಮಾನವನೆ || ಪ ||

ಮರಣವಿದೂರನು ನೀನೇ || ಅ ||

ಬಾಲ್ಯವು ಯೌವನ ಜರೆಯು | ಸ್ಥೂಲಶರೀರದೊಳಿರೆಯು |  
ಕಾಲವ ಮಾರಿರುವನು ನೀ | ಕಾಲಗೆ ಕಾಲನು ಎಂದೆಂಬುದ || ೧ ||

ಎಚ್ಚರ ನಿದ್ರೆಯು ಕನಸು | ನಿಚ್ಚವು ಮಾನಸಕಿನಿಸು |  
ಸ್ವಚ್ಛನಲೇ ತುರ್ಯನು ನೀ | ನಿಶ್ಚಲನೋರ್ವನೆ ಎಂದೆಂಬುದ || ೨ ||

ಜನುಮವಿಕಾರದ ದುಃಖ | ತನುವಿಗೆ ಸೇರಿತು ಲೆಕ್ಕ |  
ಜನುಮಯ ಶಂಕರಗುರು ನೀ | ಮುನಿಗಣಸೇವ್ಯನೆ ಎಂದೆಂಬುದ || ೩ ||  
[ಜರೆ-ಮುಪ್ಪು, ಇನಿಸು-ಇಷ್ಟು, ಓರ್ವನೆ-ಅದ್ವಿತೀಯ.]

೪೩. ಕೋಡಿ, ಅಟತಾಳ. [‘ದಾಸನೆಂದೆನಿಸೊ ಎನ್ನ’]

ಇಂದೆ ಧೀಗಂಗೆಯೊಳು | ಮಿಂದು ಮಡಿಯಾಗಿರೊ || ಪ ||

ಕುಂದುಕೊರತೆಯುಳಿದಾ | ಬಳಿದಾ | ನಂದದಲಿ ಮುಳುಗಿರೊ || ಅ ||

ದೇಹದ ಪ್ರಾಣದ | ಮೋಹವ ಮಾಣದ || ಜೋಹವಿದೆಚ್ಚರು  
ತಾಣದ | ಮೋಹಚಿತಗುಣವೆಂ | ದಿಂದೆ || ೧ ||

ಮನಸಿನ ಬಹುಕಾರ್ಯ | ಕನಸಿನೊಳಾಶ್ಚರ್ಯ || ಘನತರ  
ನಿದ್ರೆಯೊಳ್ ಮರೆಯಾ | ದಸಿತರಿಂ ತುರಿಯು | ತನಗಿಲ್ಲವವತೆ  
ಯೆಂದಿಂದೆ || ೨ ||

ಅರಿವುದು ಮರೆವುದು | ತುರಿಯನೊಳ್ ಬೆರೆಯದು || ಅರಿಯು  
ಲಹತೆಯೊಳ್ ಪಿರಿದು | ಮರೆವುದೆಂದರಿದು | ಶಂಕರನ ಸೇರುತ !  
ಲಿಂದೆ || ೩ ||

[ ಬಳಿದ-ಎಲ್ಲಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚಿನದಾದ, ಜೋಹ-ನೇಷ, ಶರೀರ; ಮೋಹಚಿತ-ಅಜ್ಞಾ  
ನದಿಂದಾದ, ಗುಣ-ತಮೋಗುಣ, ಅವತೆ-ಅವಸ್ಥೆ. ]

೪೪. ಮೋಹನ, ಆದಿತಾಳ. [ ' ನಾನೇನ ಮಾಡಿದನೊ ರಂಗಯ್ಯ ' ]

ಇಲ್ಲದವಿದ್ವೈಯಿದು | ಜಗದೊಳ | ಗೆಲ್ಲರ ಬಾಧಿವುದು || ಪ ||  
ಇಲ್ಲದವಿದ್ವೈಯನುಳ್ಳುದ ಮಾಡುತ | ಬೆಲ್ಲವ ಕಹಿಯೆಂದೊಲ್ಲದೆ  
ಕೊರಗುವ | ರಿಲ್ಲದ || ಅ ||

ಕನಸಿದೆಚ್ಚರೆಂಬ | ಭೇದವನೇ | ತನಗಿದಿರೊಳು ಕಾಂಬ ||  
ಇನಿಸತಿಯವಿರದನುಪಾಧಿಕದರಿ | ವಿನಲಿರುವೆನಗೇ ಘನತರತಮವೆಂ |  
ಬಿಲ್ಲದ || ೧ ||

ಎಲ್ಲೆಲ್ಲಿಯುಮಿರದು | ಮರಹು ತ | ನ್ನಲ್ಲಿ ತೋರ್ಪುದರಿದು ||  
ಬಲ್ಲರ ಬಲ್ಲಹ ತಾನಹೆ ದಿಟದಿಂ | ದೆಲ್ಲಾಕಡೆಯೊಳು ಹೊಲ್ಲೆಹವೇ  
ಸಿಹು | ದಿಲ್ಲದ || ೨ ||

ನೋಡುವ ನಾಸಲ್ಲ | ನನ್ನುಳಿದಿದ | ನೋಡುವ ಪೆರನಿಲ್ಲ ||  
ನೋಡದ ಮೊಲಕಿಹ ಕೋಡಿದು ಶಂಕರ | ನಾಡಿದ ಗಾಢೋಕ್ತಿಯು  
ಸಟೆಯಲ್ಲ || ೩ ||

[ ಉಳ್ಳುದ ಮಾಡುತ- ಹುಟ್ಟುಗಟ್ಟಿಕೊಂಡು, ಇನಿಸು-ಸ್ವಲ್ಪವೂ, ಅನುಪಾಧಿ  
ಕದರಿವಿಲಿ-ಮತ್ತೊಂದರ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಚೈತನ್ಯದಲ್ಲಿ, ಬಲ್ಲರ ಬಲ್ಲಹ-ಚೇತನರ  
ಚೇತನ, ಹೊಲ್ಲೆಹ-ಸುಳ್ಳು ]



೪೫. ದ್ವಿಜಾವಂತಿ, ಆದಿತಾಳ. [‘ನೀನೇನೇ ರಾವಣನೆಂಬಾಕನು’]

ನೀನೇ ಬ್ರಹ್ಮ ನಿದಾನಿಸಿ ನೋಡೆಲೋ | ಮಾನವ ಯುಕ್ತಿಯಲಿ ||  
ಸ್ವಾನುಭವಕೆ ಶ್ರುತಿಸಾಸನ ಹೊಂದಿಸು | ತಾನಂದಾಮೃತಸಾಸನ  
ಗೈಯಲು || ಪ ||

ನಿನ್ನೊಳು ಮಾನಸಭಿನ್ನವೃತ್ತಿ ಸಂ | ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಜಗವು ||  
ಜೆನ್ನೆ ಸೆದೊಡದೇಂ ನನ್ನಿಯಹುದೆ ? ಮನ | ದುಸ್ಮನೀಭಾವದೊಳಿನ್ನು  
ಲಯಿಸಲದ || ೧ ||

ದೇಶಕಾಲಪರಿಭಾಷಿತಜಗವಿದ | ಶೇಷವು ಬರಿಗನಸು |  
ಭಾಸವಿಲ್ಲ ನಿನ್ಮಾ ಸುಪ್ತಿಯೊಳಿದು | ನೀ ಸುಖರೂಪಸರ್ವೇಶನೋ  
ರ್ವನಿಕೆ || ೨ ||

ಮರಹರಿವಿನ ಪರಿಯರಿಯದ ಪರಮ ಸಂ | ಸರಣಶೂನ್ಯ ನೀನು ||  
ಗುರುಗಳ ಗುರುಶಂಕರ ನಿರ್ದ್ವಂದ್ವನು | ದೊರೆವಡೆದಿಹೆ ನಿನ್ನ ರಿಕೆಯ  
ಮೈಮೆಯೊಳ್ || ೩ ||

[ಸಂಭಿನ್ನವಾಗಿ-ಸೇರಿಕೊಂಡು, ಜೆನ್ನೆ ಸೆದೊಡದೇಂ-ಸ್ವುಟವಾಗಿ ಕಂಡಮಾತ್ಮಕ್ಕೆ  
ಎನು ? ಉನ್ನತೀಭಾವ-ಮನಸ್ಸು ಮನಸ್ಸಲ್ಲದ ಸ್ಥಿತಿ, ದೇಶಕಾಲಪರಿಭಾಷಿತಜಗ-  
ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ, ಈಗ ಆಗ, ಇದು ಅದು ಎಂಬ ವ್ಯವಹಾರದಿಂದ ತೋರುವ ಜಗತ್ತು;  
ಅರಿಕೆಯ-ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ. ]

—————

೪೬. ಹಿಂದುಸ್ಥಾನಿ ಕಾಪಿ, ರೂಪಕ.

ಕಾಲನಾಟವ | ನೋಡಿರಿಂದ್ರ | ಜಾಲಕೂಟವ || ಪ ||

ಕಾಲನಾಟವ ನೋಡಿ ತಿಳಿಯೆ | ಕಾಲಕಾಲರಹರಾಕ್ಷಣದಿ || ೧ ||  
ಹಗಲುರಾತ್ರಿ ಪಕ್ಷತಿಂ | ಗಳುಗಳು ಋತುಗಳಯನ ವರುಷ ||  
ಮಗುಳೆಮಗುಳೆತೋರೆ ತಿರುಗುತ|ತಿಗುರಿಯಂದವತಾಳುತಿರ್ಪ || ೨ ||  
ಆದಿಯಂತವೆರಡು ತೋರ | ದಾದ ರೂಪಿಸಿಂದ ಜನರ ||  
ಬಾಧಿಸುತ್ತೆ ಕಾರ್ಯಕಾರಣ | ಭೇದಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬೀರೆಂದೆನಿಸು || ೩ ||

ಮನಸಿನಿಂದಲೊಗೆದು ಬಹಳ | ಕನಸುಗಳನು ಕಾರಿ ಕಡೆಗೆ ||

ಘನಸಮಾಧಿಸುಪ್ತಿಯಿಂದ | ಮನವ ಶಂಕರನಲ್ಲಿ ಕರಗಿಪ || ೩ ||

[ ಇಂದ್ರಜಾಲಕೂಟ-ಕಣ್ಣು ಕಟ್ಟಿನಿಂದಾಗಿರುವ ರೂಪು, ಮಗುಳಿ-ಮತ್ತೆ, ಬೇರು-ಕಾರಣ. ]

೪೭.

ಪಂತವರಾಳಿ, ಅದಿತಾಳ.

ಸಾವಿಲ್ಲವೊ ಜೀವ | ಸಿನಗೆಂದಿಗು || ಪ ||

ಸಾವಿಲ್ಲವು ಪರಿಭಾಸಿಸೆ ಜಗವೇ | ಸಾವ ಹುಟ್ಟುತಿಹ ತಾವೈಸಲೆ  
ನೀ || ಅ ||

ಗಡಿಗೆಯ ದೂಸರಿಂದ ಬಯಲು ಬೇ | ಪಡುತಡಗುವ ಚಂದ ||  
ಅಡಿಗಡಿಗಾನುತೆ ಜಡದೇಹಂಗಳ | ಮಡಿವವೊಲಿದೊಡೇಂ ಬಿಡು  
ವುಸಿದುಗುಡವ || ೧ ||

ಕನಸು ಮಾಯೆಯೊಳಗೆ | ದೇಹಂಗಳು | ನೆನೆಸಿಕೊಂಡ ಘಳಿಗೆ ||  
ಎನಿಸೊ ತೋರುತಲಿ ಕೊನೆಗಾಣುವ ಪರಿ | ತನುವಿದು ಬರಿದೇ  
ಮೊನೆದು ಮೈಗರೆವುದು || ೨ ||

ತನಿಸಿದ್ರೆಯ ಸೊಗದೆ | ನೀನನುದಿನ | ತನುವಿನೊಳಗೆ ಸಿಗದೆ ||  
ಚಿನ್ನುಮಯನಹೆ ನೀನಸಘಶಂಕರನೈ | ಜನಿಮೃತಿಸಾಕ್ಷಿಯೆಂದನುಭವ  
ಸಿದ್ಧವು || ೩ ||

[ ತಾವು-ಸ್ಥಾನ, ಆಶ್ರಯ; ಅಡಗುವ ಚಂದ-ನಾಶವಾಗುವಂತೆ, ಅನುತ-ಹೊಂ  
ದುತ್ತ, ದುಗುಡ-ದುಃಖ, ಎನಿಸೊ-ಎನ್ನೊ, ಮೊನೆದು-ಚಿಗುರಿ, ಹುಟ್ಟಿ; ಮೈಗರೆವುದು-  
ಲಯವಾಗುತ್ತದೆ, ತನುವಿನೊಳಗೆ ಸಿಗದೆ-ಶರೀರದ ಕಟ್ಟನ್ನು ಮಾರಿ. ]

೪೮.

ಖರಹರಪ್ರಿಯ ಅಟಿತಾಳ.

ಆತುಮನೋರ್ವನೆ ಸರಿಕಾಣಿರೊ || ಪ ||

ಬೇ | ವಾತುಮನೇ ಪರಮನು ಕಾಣಿರೊ || ಅ ||

ಗಡಿಗೆಮಡಕೆಕುಡಿಕೆಗಳೆಂಬುವ | ಪೆಸರುಗಳ | ಬಿಡಿಬಿಡಿಯಾಗಿ  
ಬಯಲೆ ಕೊಂಬುವ || ಪಡಿಯೊಳಗಾತುಮ ನೊಡಲಿಸುಪಾಧಿಯಿಂ |  
ಕಡಿವಡಿಯದೆ ಪೆಸರಡೆಯುವನದರಿಂದ | ಲಾತುಮುಂ || ೧ ||

ನಾನಾರೂಪದ ಕೊಡನೊಳಗಿರುವ | ಬಯಲು ತಾ | ನಾನದೆ  
ರೂಪವ ಬೇರಿರುವ || ಮಾನದೊಳಾತುಮ ಹೀನೋಚ್ಚರೂಪಗಳೊ  
ಣೆಯವಿಲ್ಲದೆ ಕಾಣುವನದರಿಂದ | ಲಾತುಮುಂ || ೨ ||

ಬಗೆಬಗೆ ಕೆಲಸವ ಸಮನಿಸುವ | ಪಾತ್ರೆಗಳಿಂದ | ಮಿಗಿಲಾಗಿ  
ಬಯಲು ತಾ ಸೊಗಯಿಸುವ || ಬಗೆಯಿಂದಲಾತುಮನೊಗೆದಾರು  
ವಿಕ್ಕೃತಿಯ | ಮಿಗುತೆ ಶಂಕರನಾಗಿ ಸೊಗವಿರ್ಪನದರಿಂದ | ಲಾಂ || ೩ ||

[ ಕೊಂಬುವ ಪಡಿಯೊಳಗೆ-ಹೊಂದುವ ಹಾಗೆ, ಒಡಲಿನ-ಶರೀರದ, ಅನದೆ-  
ಹೊಂದದೆ, ಉಣೆಯ-ದೋಷ, ಸಮನಿಸುವ-ಮಾಡುವ, ಮಿಗಿಲಾಗಿ-ಹೆಚ್ಚಾಗಿ, ಪಾತ್ರೆ  
ಗಳಿಗಿಂತ ಬೇರೆಯಾಗಿ; ಆರುವಿಕ್ಕೃತಿಯ-ಇರುವದು, ಹುಟ್ಟುವದು, ಬೆಳೆಯುವದು,  
ಮಾರ್ಪಡುವದು, ಸೊರಗುವದು, ಹಾಳಾಗುವದು ಎಂಬ ವಿಕಾರಗಳನ್ನು; ಸೊಗ  
ವಿರ್ಪನು-ಸುಖದಿಂದಿರುವನು. ]

**೪೯.** ಕೇತಾರಗೌಳ, ರೂಪಕ.

ಬರಿಯ ಬಯಕೆ ಸಾಕುವಾಡು | ಪೆರತ್ತಿನ್ನೇನು ಬೇಕು ನೋಡು || ಪ ||  
ಸರುವನಾಗಿ ನಿರುತನಿರುವೆ | ನರನೆ ಬಯಲ ಭವಣೆ ಧರವೆ ? || ಅ ||

ವೈದ್ಯಮವಾಯುವಹ್ನಿವಾರಿ | ಭೂಮಿಗಳೆವು ನೀನು ಶಾರಿ ||  
ಕಾಮಕಾಮನಲ್ಲವಾಪ್ತ | ಕಾಮನೂ-ನೀ ಮನದೊಳು ನಿಜವನ  
ರಿದು || ೧ ||

ಲೋಕಲೋಕಪಾಲರೂಪ | ನೇಕನೀನೆ ವಿಗತತಾಪ || ಶೋಕ  
ಮೋಹವಿಲ್ಲ ಸೌಖ್ಯ | ದೇಕತಾಸ-ನೇಕಿದನೀಂ ನಿರುಕಿಸದಿಹೆ || ೨ ||

ಯೋಗಿಯಾಗಿ ತಪವಮಾಳ್ವೆ | ಭೋಗಿಯಾಗಿ ಸೊಗವನೋಳ್ವೆ ||  
ತ್ಯಾಗಿಯಾಗುತ್ತಾತ್ಮನಿಷ್ಠ | ನಾಗುವೇ-ನೀಗಿ ಮನದ ಕನವರಿಕೆಯ ||



ದೇಹಕರಣವಿಷಯವೆಲ್ಲ | ಮೂಪಿಸೆ ನೀನಲ್ಲದಿಲ್ಲ || ಬಾಹ ಭೋಗ  
ಪೆರತಿದಲ್ಲ | ಬೇಹುದೇ-ನೀಹದನನು ನಿನ್ನೊಳರಿತು || ೪ ||

ನಿನ್ನ ಸಿರಿಯಂತವಯ್ಯ | ಭಿನ್ನವೆಣಿಸದಿರು ದಮ್ಮಯ್ಯ ||  
ಬಿನ್ನಪವಿದ ತಿಳಿದು ನೋಡು | ನನ್ನ ಯಿಂ-ದಿನ್ನಹೆ ನೀಂ ಗುರುಶಂಕರ ||

[ವೆರತು-ಬೇರೆ, ಕಾಮಕಾಮನಲ್ಲ-ವಿಷಯಕಾಮಿಯಲ್ಲ, ಏಕತಾನ-ಏಕರಸ,  
ನಿರುಕಿಸದಿಹೆ-ನೋಡದೆ ಇದ್ದೀಯೆ, ಬಾಹ ಭೋಗ-ಬರುವ ಸುಖ, ಈ ಹದನನು-ಈ  
ವಿಷಯವನ್ನು.]

೫೦. ಮಾಯಾಮಾಳವಗೌಳ, ಏಕತಾಳ.

ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಾಧನ ಬೇಕಿಲ್ಲ-ಜ್ಞಾನ ಸಾಕಲ್ಲ |  
ಯುಕ್ತಿಯೊಳಿದ ತಿಳಿಯಲು ಬಲ್ಲಾ-ತಗೆ ಬಂಧವಿಲ್ಲ || ೫ ||  
ಕೈಲಾಸ ಮೈಕುಂಠ ಮೊದಲಾದ-ಕರ್ಮಕೃತವಾದ | ದೇಶ |  
ಕಾಲಾಂತರದೆ ಪಡೆಯುವದಾದ-ಗತಿ ಬಹುಬೇಡ | ನಿಜ || ೧ ||  
ಇಲ್ಲದಿಹ ಮುಕ್ತಿ ಬರಲಾರದಲ್ಲ-ಬರೆ ನಿಲ್ಲದಲ್ಲ | ನಾ |  
ವೆಲ್ಲರು ಮುಕುತರು ಬಂಧವೆಲ್ಲ-ಮಿಥ್ಯವಲ್ಲದಿಲ್ಲ || ೨ ||  
ಆತ್ಮಂಗೆ ಗುಣದೋಷಗಳಿಲ್ಲ-ನಿಷ್ಕಲನಲ್ಲ | ಪರ |  
ಮಾತ್ಮಂಗೆ ಸಂಸ್ಕಾರವು ಸಲ್ಲ-ಹೊಲ್ಲೆಹವಲ್ಲ || ೩ ||  
ಆತ್ಮನು ಬ್ರಹ್ಮವಾಗುವದಿಲ್ಲ-ಆಗಲಹುದಿಲ್ಲ | ಎ |  
ಮಾತ್ಮನೆ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದಿಹುದೆಲ್ಲಾ-ಶ್ರುತಿ ಸಟಿಯಲ್ಲ || ೪ ||  
ಇಲ್ಲಿ ಈಗ ಮುಕುತರು ನಾವೆಲ್ಲ-ಬಂಧನೆ ಇಲ್ಲ |  
ವಲ್ಲಭ ಶಂಕರಗುರು ಬಲ್ಲ-ವೇದಸಾರವೆಲ್ಲ || ೫ ||

[ದೇಶಕಾಲಾಂತರದೆ-ಬೇರೊಂದು ದೇಶದಲ್ಲಿ ಬೇರೊಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಸಂಸ್ಕಾರ-  
ಗುಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚಿಸುವದು ಅಥವಾ ದೋಷವನ್ನು ತೆಗೆದುಹಾಕುವದು, ನಿಷ್ಕಲ-  
ಅವಯವಗಳಿಲ್ಲದೆ.]

೫೧.

ಮಧ್ಯಮಾವತಿ, ಝಂಪೆ.

ಜಗದೆ ನಾಸಿಲ್ಲವೀ ಜಗವೆನ್ನೊಳಿಹುದು || ಪ ||

ಬಗೆಗಾಣಲಿದ ಭವದ | ಬಗೆಯು ಸಡಿಲಹುದು || ಅ ||

ಕನಸಿನಲಿ ನಿದ್ರಿಸಿದೆ ಕನವರಿಸುತೆಚ್ಚತ್ತೆ | ನೆನಲೆಲ್ಲವದು ನನ್ನ  
ಕನಸಲ್ಲವೆ? || ಇನಿಗಾಲ ನಿದ್ರೆಯನು ಕನಸನೆಚ್ಚರವ ತಾ | ನನುಭವಿ  
ಸಲದುವು ಬರಿಗನಸಲ್ಲವೆ? || ೧ ||

ನನ್ನ ಹಿಡಿದಿರುವವಗೆ ತನ್ನೊಳಗೆ ತೋರ್ಪು ಪಲ | ವಣ್ಣದಾ  
ನೋಟಗಳು ಭಿನ್ನವಿಹವೆ? || ಎನ್ನ ಮರಹಿಲಿ ತೋರುವುನ್ನತದ  
ಜಗವಿದೇ | ನೆನ್ನ ಬಿಟ್ಟರೆಗಳಿಗೆಯಿನ್ನಿರುವದೆ? || ೨ ||

ದೇಶಕಾಲನಿಮಿತ್ತದಾಸರೆಯು ಕರ್ಮಫಲ | ವೋಸರಿಸುತಿಹ  
ಕರ್ತೃ ಭೋಕ್ತೃವರ್ಗ || ಈಸು ಕಲ್ಪನೆಗಳಿಂ ಮಾಡಿದಿಹ ಶಂಕರಗೆ |  
ವಾಸಲಾಗಿಹ ಮೈಮೆಗೀಶ ನಾನು || ೩ ||

[ಇನಿಗಾಲ-ಇಷ್ಟು ಕಾಲ, ಪಲವಣ್ಣದ-ಬಗೆಬಗೆಯ, ಎನ್ನ ಮರಹಿಲಿ-ನನ್ನ  
ವಿಷಯವಾದ ಅಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ, ಆಸರೆ-ಆಶ್ರಯವಾದ ಮನಸ್ಸು, ಓಸರಿಸುತಿಹ-ಒಂದು  
ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ತೋರುವ, ಈಸು-ಇಷ್ಟು, ವಾಸಲಾಗಿಹ-ಅವನಿಗೇ ಸಲ್ಲುವ.]

—

೫೨.

ಶಂಕರಾಭರಣ, ರೂಪಕೆ.

ಇದು ಕೈವಲ್ಯಸುಖ || ಪ ||

ಇದು ಕೈವಶವಾಗೆ ನಿತ್ಯಸುಖ || ಅ ||

ಕರ್ಮೋಪಾಸನೆಯೊಲ್ಲದ | ದುರ್ಮತತರ್ಕಕೆ ಸಲ್ಲದ || ಮರ್ಮ  
ವಿಡಿದು ಗುರುಬೋಧೆಯು | ಪರ್ಮೆಯಿಂದ-ಲೋನೊದಲೊಳಿ  
ಶರ್ಮವಿಡಿವು | ದಿದು || ೧ ||

ಮಿತಿಮಾತೃಮೇಯಮಾಸ | ಗತಿಯವಿರಾರ್ ಸ್ವಯಂಭಾಸ ||  
“ನ ತು ತದ್ವಿತ್ತೀಯ” ಮೆಂಬ | ಶ್ರುತಿಬೋಧಿತ-ಸ್ಥಿತಿಯಲಿ ಸುಸ್ಥಿತ  
ನಾಗಿಹು | ದಿದು || ೨ ||

ಸ್ಥಾನತ್ರಯದಲಿ ಕಾಣುವ | ಸ್ಥಾನಿಯ ಧರ್ಮವ ನೇಸುವ ||  
ನಾಸದೆ ತನ್ನೊಳಿ ತಾನಿಹ | ಮೌನಿ ತಂಕ-ರಾಸುಮತಸ್ಥಾನದೊ  
ಳಿಹು | ದಿದು || ೩ ||

[ಪರ್ಮ-ಹೆಚ್ಚಿಗೆ, ಒರ್ಮದಲೊಳಿ-ಮೊಟ್ಟಮೊದಲಿ, ಶರ್ಮ-ಸುಖ, ಮಿತಿ-  
ಪ್ರಮಾಣದ ಫಲ, ಮಾತ್ಮ-ಪ್ರಮಾಣವನ್ನು ಪಯೋಗಿಸುವವನು, ಮೇಯ-ವಿಷಯ,  
ಮಾನ-ಪ್ರಮಾಣ, ಸ್ವಯಂಭೂತ-ತಾನೇ ಕಾಣುವ, ಸ್ಥಾನತ್ರಯ-ಮೂರವಸ್ಥೆ, ಸ್ಥಾನಿ-ಅ  
ವಸ್ಥಾವಂತ, ಜೀವ; ಏನುವನು-ಏನನ್ನೂ, ಅನುಮತ-ಒಪ್ಪಾದ.]

೫೩. ಮುಖಾರಿ, ಆದಿತಾಳ. [‘ನಲಿದಾಡೆನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯ ಮೇಲೆ’]

ಏನೆಂದು ಬಣ್ಣಿಸಲಹುದೀ ಸ್ಥಿತಿಯು | ಆನಂದವಿಭೂತಿಯು || ಪ ||

ಹೀನೋಚ್ಚಾದಿವಿಭೇದವನುಳಿಯುತೆ | ತಾನೇ ತಾನಾಗಿರುವುಪ  
ರತಿಯು | ನೇನೆಂದು || ಅ ||

ಅಕಾಶಾಂತವಡಗಿದಾ ಭೂತಗಳು | ತನ್ಮಾತ್ರೈಗಳಂತೆಯು |  
ನೇಕಾತ್ಮಕವಹ ಕರಣೋಪೇತಗಳು | ತತ್ಕ್ರಿಯೆಗಳೈದು ನಾ | ಲ್ಪಾ  
ಕಾರದ ಪ್ರಾಣಮನೋಸೃತ್ಯಗಳು || ಈ ಕಾಯೇಂದ್ರಿಯದೋಕೆ  
ದೊಳಿರುತೆ | ಲ್ಲಾ ಕೆಲಸವ ತಾ ನೂಕುವ ಜೀವನು | ಮೇಕಾ  
ತ್ಮನೊಳಿಲ್ಲಾ ಕಲೆತಿರುವದ | ನೇನೆಂದು || ೧ ||

ಇರವಿಲ್ಲಾಗಿಹ ಹದಿನಾರು ಕಲೆಗಳು | ಪ್ರಾಣಾದಿಗಳವು ಬರಿ |  
ಮರಹೆಂಬುವ ಮರುಜಲದೇರಿದಲೆಗಳು | ಕನಸಿನ ಬಲು ಮೈಸಿರಿ |  
ಯುರುಕಾಮವು ಹರಡಿದ ಜೀವಬಲೆಗಳು || ಅರಿವಿನ ಪಿರಿನೇಸರು  
ತಾನುದಯಿಸೆ | ಸರಕನೆ ರೂಪವೆಸರ ತೊರೆಯುತೆ ಪರ | ಪುರುಷ  
ನಾಗಿಯೇ ದೊರೆವಡೆದಿಪುದ | ನೇನೆಂದು || ೨ ||

ಪುಣ್ಯಾಪುಣ್ಯಗಳನು ಸಲೆಮಾರಿರುವ | ತದ್ವಾಸನೆಯಿಂದೊಗೆ |  
ದನ್ಮಾದ್ಯಶಕಾಮಕೆ ಬಲು ಬೇರಿರುವ | ಮರಹನು ತಾ ಮುಟ್ಟದ |  
ಸನ್ಮಾತ್ಮತೆಯಿಂದಲೆ ಪರಮನೊಳಿರುವ || ಸಂಸೃಷ್ಟಾಖಿಲಘನಾಕ್ಷ



ತಿನಾ | ಮೋನ್ಯತಸುಖ ಭಯಶೂನ್ಯತೆಯಲಿ ಸ | ಮ್ಮಾನ್ಯಶಂಕರನ  
ಧನ್ಯತೆವಡೆವುದ | ನೇನೆಂದು || ೩ ||

[ ಉಳಿ-ಬಿಡು, ಉಪರತಿ-ವಿಕ್ರಿಯೆ ಇಲ್ಲದಿರುವದು, ಆಕಾಶಾಂತ-ಪಂಚಭೂತ  
ಗಳು, ಕರಣ-ಹತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳು, ತತ್ತ್ವಯೆಗಳು-ಅವುಗಳ ಕೆಲಸ, ಐದುನಾ  
ಲ್ಪಾಕಾರ-ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಐದು, ಮನಸ್ಸಿಗೆ ನಾಲ್ಕು; ಓಕ-ಸ್ಥಾನ, ಪಿರಿಸೇಸರು-ಪ್ರಚಂಡ  
ಸೂರ್ಯ, ದೊರೆವಡೆದು-ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಗಿ, ಅನ್ಯಾದೃಶಕಾಮ-ಹೆಚ್ಚಿನ ಕಾಮ, ಸಂನ್ಯ  
ಸ್ತಾಖಿಲಭಿನ್ನಾ ಕೃತಿನಾಮ-ಬೇರೆಬೇರೆಯ ನಾಮರೂಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು. ]

೫೪.

ದ್ವಿಜಾವಂತಿ, ಅಟತಾಳ.

ಮರೆವುದಾಗದು ಬ್ರಹ್ಮವ | ನರಿಯೆ ಮತ್ತೆ || ಪ ||

ಮರೆವುದಾಗದು ಮರಹರಿವಿಗೆ ಸಾಕ್ಷಿಯ | ಮರೆವನಾತುಮನಾಗಿ  
ರುವ ಕಾರಣದಿಂದ || ಅ ||

ದೇಹವಾತುಮನೆಂಬುವ | ಜ್ಞಾನವು ತಾನು | ದೇಹವಿಂ ಪೆರ  
ನೆಂಬುವ || ಊಹಿಸಿ ಶಾಸ್ತ್ರದಿಂದ ತಿಳಿದರಿಂದಲೇ | ಹೋಹ ತೆರದೆ  
ಶ್ರುತಿ ಸೋಹಂಬೋಧಯನೀಡೆ || ೧ ||

ಲೌಕಿಕಮಾನಗಳು | ಬಾಧಿಸಲಾತ್ಮ | ನೈಕನೆಂಬುವ ಕಂಗ  
ಳು || ಏಕಭಾವದ ಕರಗಲೇ ಕನಸಿನ ತಿಳಿ | ವೇಕಾತ್ಮನ ಬೋಧಗೇಕ  
ಡ್ಡಬರುವುದು ? || ೨ ||

ಮಾನವಸ್ತುವ ನೆಮ್ಮಿದ | ಜ್ಞಾನವು ವ | ಸ್ವಧೀನವಾಗಿಯೆ  
ಹೊಮ್ಮಿದ || ಭಾನಕೆ ಬಾಧಕವೇನುವಿಲ್ಲವಾಗಿ | ತಾನೆ ಶಂಕರನೆಂದು  
ಕಾಣಲೊಮ್ಮೆ ಮತ್ತೆ || ೩ ||

[ ಮರೆವನಾತುಮ-ಮರೆಯುವವನಿಗೂ ಆತ್ಮ, ಊಹಿಸಿ-ಅನುಮಾನ ಪ್ರಮಾಣ  
ದಿಂದ, ಸೋಹಂಬೋಧ-ನಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂಬ ಅರಿವು, ಲೌಕಿಕಮಾನಗಳು-ಪ್ರತ್ಯ  
ಕ್ಷನೇ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಮಾಣಗಳು, ನೈಕನೆಂಬುವ-ಆತ್ಮನು ಅನೇಕವೆಂಬ ಕನಸಿನ  
ತಿಳಿವು-ಸುಳ್ಳು ಬುದ್ಧಿ, ವಸ್ತುಧೀನ-ಬ್ರಹ್ಮವೆಂಬ ಸತ್ಯವಸ್ತುವಿರುವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಾನ-  
ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಕಾಶ. ]

೫೫. ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ, ಅಟತಾಳ. [“ಎಚ್ಚರಿಕೆ ಭಾಗ್ಯ”]

ಧನ್ಯ ನಾನಾದೆನು ಕೃತಕೃತ್ಯನಾದೆನು, ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ಪ ||  
 ಮಾನ್ಯನು ಮಾನಿತವಂದ್ಯ ನಾನಾದೆನು, ಇನ್ನೇನಿನ್ನೇನು || ಅ ||  
 ಸದಯಸದ್ಗುರುಕೃಪಾಸುಧೆಯೊಳು ಮುಳುಗಿದೆ | ನಿನ್ನೇ ||  
 ಹೃದಯದ ಗಂಟುಗಳಿದೆಜಿಜ್ಞಾಸಕಳಿದೆ | ಇನ್ನೇ || ೧ ||  
 ಪಾಪವುಣ್ಯಗಳೆಂಬ ಪಾಶವು ಹರಿಯಿತು | ಇನ್ನೇ ||  
 ತಾಪತ್ರಯವೆಂಬ ತ್ರಾಸವು ತೀರಿತು | ಇನ್ನೇ || ೨ ||  
 ಸರ್ವಸಂಶಯಗಳು ಸರಿದವು ಕೆಲಕೀಗ | ಇನ್ನೇ ||  
 ಶರ್ವಶಂಕರದೇವದರುಶಸದೊಲವಾಗ | ಲಿನ್ನೇ || ೩ ||

[ ಹೃದಯದ ಗಂಟುಗಳು-ತೊಡಕಾಗಿರುವ ಕಾಮಗಳು, ತಾಪತ್ರಯ-ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಆಧಿಭೌತಿಕ, ಆಧಿದೈವಿಕ ಎಂದು ಮೂರು ಬಗೆಯಾಗಿರುವ ತಾಪ; ಕೆಲಕೆ-ಒಂದು ಕಡೆಗೆ. ]



೫೬. ಮುಖಾರಿ, ಅಟತಾಳ.

ಸತ್ಯವೆ ಗೆದ್ದಿತು ಸಜೆ ಸೋತುಹೋಯಿತು ಹೊಡೆಯಿರೊ  
 ಡಂಗುರವ || ಪ ||

ಮಿಥ್ಯಾದುರ್ಗದ ಕೋಂಟಿಕೊತ್ತಳ ಮುರಿಯಿತು ಹೊಡೆ  
 ಯಿರೊ ಡಂಗುರವ || ಅ ||

ಸತ್ಯವು ಧರ್ಮವು ಸ್ವೈಕರಿಹರೆಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೊ ||  
 ನಿತ್ಯಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯನಿಗಮ ಸಮ್ಮವು ಎಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೊ || ೧ ||

ದೂರದ ರಾಜ್ಯ ಸಮ್ಮೆದುರಿಗೆ ಬಂತೆಂದು ಹೊಡೆಯಿರೊ ||  
 ನೇರವಾಗಿ ಲಗ್ನೆಯೇರೆ ಕೈವಶವೆಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೊ || ೨ ||

ಪ್ರಣವದ ಬಿಲ್ಲಿನೊಳಾತ್ಮಶರವ ಹೂಡಿ | ಹೊಡೆಯಿರೊ ||  
 ದಣಿವಿಲ್ಲದೆಚ್ಚು ದೂಡಿದೆವು ದೋಷವನೆಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೊ || ೩ ||

ದೇವಯಾನದ ದೂರಧಾಳಿಯನ್ನೇಕೆಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೋ |  
 ಸಾವಿಲ್ಲದ ಸುಖ ಸೂರೆಯಾಯಿತು ಎಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೋ ||೪||  
 ಪಂಚಕೋಶದ ಒಳಸಂಚು ಮುರಿಯಿತೆಂದು ಹೊಡೆಯಿರೋ |  
 ಮುಂಚಿನ ಸ್ವಾರಾಜ್ಯ ಹೊಂಚಿ ಪಡೆದೆನೆಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೋ ||೫||  
 ಏಕತ್ವರಾಜ್ಯ ಸುಖೈಕತಾನವೆಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೋ |  
 ಶೋಕಮೋಹಗಳಿಗಿನ್ನೇಕಂಜುವಿರೆಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೋ ||೬||  
 ಸುಂಕಸುಲಿಗೆಗಳ ಸೋಂಕಿಲ್ಲವಿಲ್ಲೆಂದ | ಹೊಡೆಯಿರೋ |  
 ಶಂಕರರಾಜ್ಯ ಶಿವಂಕರ ಪ್ರಜೆಗೆಂದು | ಹೊಡೆಯಿರೋ ||೭||

[ ಕೊತ್ತಳ-ಬುರುಜು, ಲಗ್ನಿ ಯೇರು-ಹಲ್ಲಹತ್ತು, ಶಿವಂಕರ-ಮಂಗಲವನ್ನು ಮಾಡುವದು.]

೫೭. ರಾಗ, ಶಂಕರಾಭರಣ, ಆದಿತಾಳ.

ಎಲ್ಲವು ಬ್ರಹ್ಮವಿದು | ಆರಯ್ದು ನೋಡಲೆಲ್ಲವು || ಪ ||  
 ಎಲ್ಲವು ಬ್ರಹ್ಮವಿನ್ನಿಲ್ಲ ಬೇರೆಂಬುವ | ಸಲ್ವ ವೇದಾಂತದ ನೊಲ್ಲಸರಿತು  
 ನೋಡಲೆಲ್ಲವು || ಅ ||

ಎಡಗಡೆ ಬ್ರಹ್ಮವು ಬಲಗಡೆ ಬ್ರಹ್ಮವು | ಪಡೆಗಡೆ ಮುಂಗಡೆ  
 ಯೆಲ್ಲ ಬ್ರಹ್ಮ || ಅಡಿಯೊಳಗಂತೆ ಮೇಗಡೆಯೊಳು ಹೊರಗಿನ | ಕಡೆ  
 ಯೊಳಗೆಲ್ಲವು ಕಡೆವಡೆಯದ ಬ್ರಹ್ಮ | ಎಲ್ಲವು || ೧ ||

ಅಂದಿಗಿಂದಿಗೂ ಬ್ರಹ್ಮ ಮುಂದಕೂ ಬ್ರಹ್ಮವು | ಎಂದೆಂ  
 ದಿಗೂ ಇಹುದೊಂದೆ ಬ್ರಹ್ಮ || ಅಂದಿಂದೆಂಬುದರೆಂದನ ವಿನಾರಿದಾ |  
 ಸಂದದೆ ಸಿಂದಿಹ ಜಿಂದದ ಪರಬ್ರಹ್ಮ || ೨ ||

ನಾಮವು ಬ್ರಹ್ಮವು ರೂಪವು ಬ್ರಹ್ಮವು | ನೇಮದ ಕರ್ಮ,  
 ಕಾರಕ, ಫಲ ಬ್ರಹ್ಮ || ನಾಮರೂಪನ ಕರ್ಮನೇಮಯ ವಿನಾರಿದಾ |  
 ನಾಮಹಾಸಂದದ ಧಾಮ ಶಂಕರ ಬ್ರಹ್ಮ || ೩ ||



[ ಕಾರಕ-ಮಾಡುವವನು, ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು, ಸಾಧನ, ಮಾಡುವ ಸ್ಥಳ ಮುಂತಾದದ್ದು; ಸೀಮೆ-ಎಲ್ಲೆ ಕಟ್ಟು. ]

೫೮.

ರಾಗ, ಮೋಹನ, ಆದಿತಾಳ.

ನಾನೇ ಬ್ರಹ್ಮವು ಬೇರಲ್ಲ || ಪ ||

ನಾನಲ್ಲದೆ ಪೆರತೊಂದಿಲ್ಲ | ಇದೊ | ನಾನೇ ನಾನಾಗಿದೆನಲ್ಲ || ಅ ||

ಸೂರಿಯ ಚಂದಿರರೊಳಗೆಲ್ಲ | ಮುದ | ವೇರೆ ಬಿಡದೆ ಬೆಳಗುವೆ  
ನಲ್ಲ || ತಾರಗೆಮಿಂಚಿಲಿ ತೋರುತೆ ಬೆಂಕಿಗೆ | ಮಾರಿದ ಸೂಡನು  
ಸೂಡಿಪೆನಲ್ಲ || ೧ ||

ಹೂಹಣ್ಣುಗಳಲಿ ತೆರವಿಲ್ಲಾ | ಗಿಹ | ರೂಹು ಸವಿಯು ವಾಸ  
ನೆಯೆಲ್ಲ || ಜೋಹವಿದೆನ್ನಯ ಮಾಹಾತ್ಮ್ಯವು ಕಿವಿ | ಗಾಹ ಸೊಗಡ  
ಸಿರಿಗಾಸವದೆಲ್ಲ || ೨ ||

ಬೆಟ್ಟವು ನದಿ ಮುನ್ನೀರೆಲ್ಲ | ನಾ | ತೊಟ್ಟ ತೊಡಿಗೆಯಿದು  
ಹುಸಿಯಲ್ಲ || ದಟ್ಟಡವಿಯು ಬಲು ಬಟ್ಟಬಯಲು ಪುರ | ಪಟ್ಟಣ  
ಗಳು ಎನ್ನಿಷ್ಟವಿದೆಲ್ಲ || ೩ ||

ನರನಾರೀಜನರೂಪೆಲ್ಲ | ನಾ | ಧರಿಸಿದ ಮಾಯೆಯು ಮತ್ತಿಲ್ಲ ||  
ಚರಜಂಗಮಜೀವರುಗಳ ಕಲ್ಪಿಸಿ | ಮೆರೆಯಿಪ ನಾಟಕವಿದು ಸಟಿ  
ಯಲ್ಲ || ೪ ||

ಎಚ್ಚರು ಕನಸು ನಿದ್ರೆಗಳೆಲ್ಲ | ಜನ | ರಿಚ್ಛೆಯ ಕಲ್ಪನೆಯಲ್ಲದಿಲ್ಲ |  
ನಿಚ್ಛವು ಮಾರ್ಪಡದಚ್ಛರೂಪಿನಲಿ | ಸಚ್ಚಿತ್ಸುಖ ಶಂಕರನಿಹೆನಲ್ಲ || ೫ ||

[ ಸೂಡನು-ಶಾಲವನ್ನು, ಸೂಡಿವೆನು-ಮುಡಿಸುತ್ತೇನೆ, ಉಗಟುಮಾಡುವೆನು;  
ತೆರವಿಲ್ಲಾಗಿ-ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಬಿಡದೆ ತುಂಬಿ, ರೂಹು-ಆಕಾರ, ಬಣ್ಣ; ಜೋಹ-ವೇಷ-  
ಆಕಾರ; ಮುನ್ನೀರು-ಸಮುದ್ರ. ]

೫೯.

ರಾಗ, ನಾಡರಾಮಕ್ಕಿಯೆ, ಆದಿತಾಳ.

ಎನ್ನೆ ಸಿರಿಯಿದನಂತ | ಭಲೆ | ಇನ್ನೇನಿಹುದಿದಕಿಂತ || ಪ ||

ಚೆನ್ನೆ ಸೆವೆಲ್ಲಾ ನಾಮರೂಪಕಮೋ | ನ್ನತ ಜಗವನು ವೀರಿರು  
ವಂಥ || ೨ ||

ಕಾಲಾಕಾಶದೊಳಾನು | ಮೇಣ್ | ಕಾಲಾಕಾಶಗಳಾನು ||  
ಕಾಲಾಕಾಶವ ವೀರುತಲೆನ್ನಯ | ಮೇಲುಮೆಯೊಳಗಿಹೆ ನಾನು || ೧ ||

ಪಂಚಭೂತದೊಳು ನಾನು | ಮೇಣ್ | ಪಂಚಭೂತಗಳು  
ನಾನು || ಪಂಚಪ್ರಾಣೇಂದ್ರಿಯ ತತ್ತಿಯ ಮನ | ದಂಚ ವೀರಿರು  
ವೆ ನಾನು || ೨ ||

ಸುರನರದೈತ್ಯರೊಳಾನು | ಮೇಣ್ | ಸುರನರದೈತ್ಯರು ನಾನು ||  
ಸುರನರದೈತ್ಯರ ಭೇದವಿಲ್ಲದಾ | ಪರತರಶಂಕರ ನಾನು || ೩ ||

[ ಐಸಿರಿ-ಐಶ್ವರ್ಯ, ಮೇಣ್-ಮತ್ತು, ಮೇಲುಮೆ-ಮಹಿಮೆ, ಅಂಚ-ಎಲ್ಲೆ  
ಕಟ್ಟನ್ನು. ]

೬೦.

ಸುರಟಿ, ಅಟಿತಾಳೆ.

ಮಂಗಲಂ ಮಂಗಲಂ | ಶಂಕರನಿಗೆ || ಪ ||

ಕಾಲಟೀಭಾಗ್ಯದ ಬಾಲನಿಗೆ | ಕಲಿ | ಕಾಲದೋಷಹರಲೀಲನಿಗೆ ||  
ಪಾಲಿತಮೋಕ್ಷಾಶ್ರಮಲೋಲನಿಗನು | ವೇಲಮೈರಾಗ್ಯಸುಶೀಲನಿಗೆ |  
ಸದಾ || ೧ ||

ರೇವಾತೀರವಿಭೂಷನಿಗೆ | ಗುರು | ಗೋವಿಂದ ಚರಣಶುಶ್ರೂ  
ಷನಿಗೆ || ಭಾವಿತಾರ್ಥಶ್ರುತಿಶೀರ್ಷನಿಗೆ | ತತ್ತ್ವ | ಭಾವಪ್ರಕಾಶಕ  
ಭಾಷನಿಗೆ | ಸದಾ || ೨ ||

ನಿರ್ಜಿತತಾರ್ಕಿಕವಾದನಿಗೆ | ಪರಿ | ಮಾರ್ಜಿತಮಾಯಗಭೇದ  
ನಿಗೆ || ಭರ್ಜಿತಭವಬೀಜಾನೋದನಿಗೆ | ದೋಷ | ವರ್ಜಿತಶಂಕರ  
ನಾದನಿಗೆ | ಸದಾ || ೩ ||

[ ಮೋಕ್ಷಾಶ್ರಮ-ಸಂನ್ಯಾಸಾಶ್ರಮ, ಅಸುವೇಲ-ಹೆಚ್ಚಾದ, ರೇವಾ-ನರ್ಮದಾ,  
ಭರ್ಜಿತ-ಹುರಿಯಲ್ಪಟ್ಟ, ಭವಬೀಜ-ಸಂಸಾರದ ಕಾರಣ, ಅವಿದ್ಯೆ; ಶಂಕರ-ಪರಮೇ  
ಶ್ವರ. ]







ತಿಳಿಗನ್ನಡ

ಉತ್ತಮ

## ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗ್ರಂಥಾವಳಿ

ಸಾಧನಪ್ರಧಾನವಾಢ ಗ್ರಂಥಗಳು—

೧. ಅಧ್ಯಾತ್ಮಗೀತಾವಳಿ ೦—
೨. ಗುರುಭಕ್ತಿಸಾರ ಕುಸುಮವಟ್ಟದಿಯ ಗ್ರಂಥ. ೦—
೩. ಭಗವತ್ಪ್ರಣವೋತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದರವರು ಬರೆದ ಸಂಸ್ಕೃತ  
ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥವೂ ವಿವರಣೆಯೂ ಇವೆ. ೦—
೪. ಹರಿಶರಣಾಷ್ಟಕ ಭಗವತ್ಪ್ರಣವೋತ್ರದಂತೆಯೇ ೦—
೫. ಸರ್ವೇಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ಸಾಧನಚತುಷ್ಟಯವನ್ನು ತಿಳಿಸುವದು. ೦—
೬. ಸಮುದ್ರಮಥನ ಕಾದಂಬರಿಯ ಹಾಗಿರುವ ಆಖ್ಯಾನ ೦—
೭. ವಾಗ್ವೀವೋತ್ರ ಭಜನೆಗೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿದೆ. ೦—

ಸಿದ್ಧಾಂತಪ್ರಧಾನವಾಢ ಗ್ರಂಥಗಳು—

೮. ವೇದಾಂತಬಾಲಬೋಧೆ ಪ್ರಾತಃಸ್ಮರಣವೋತ್ರದ ಪ್ರಶೋತ್ತ  
ವಿವರಣೆ. ವೇದಾಂತನಿಚಾರವನ್ನಾರಂಭಿಸುವವರಿಗೆ ತಕ್ಕದ್ದು ೦—
೯. ವೇದಾಂತಕಥಾವಳಿ ಕಥೆಗಳ ಮೂಲಕ ವೇದಾಂತದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ  
ತಿಳಿಸುವದು. ೨೨ ಕಥೆಗಳಿವೆ. ೦—
೧೦. ಮಾಂಡೂಕೋಪನಿಷತ್ತು ಶ್ರೀಗೌಡವಾಢರವರು ಬರೆದ ಕಾ  
ವ್ಯಮೆಪ್ರಕರಣ ಎಂಬ ವೊದಲನೆಯ ಭಾಗ ೦—
೧೧. ಮೈತಥ್ಯಪ್ರಕರಣ ,, ಎರಡನೆಯ ಭಾಗ. ೦—
೧೨. ಅದ್ವೈತಪ್ರಕರಣ ,, ಮೂರನೆಯ ಭಾಗ. ೦—
೧೩. ಈಶಾವಾಸೋಪನಿಷತ್ತು ಭಾಷ್ಯಸಹಿತ ೦—
೧೪. ಮುಂಡಕೋಪನಿಷತ್ತು ೦—

ಮೇಲಿನ ಪುಸ್ತಕಗಳಿಗೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಹಾಸಲು ಬೇರೆ. ೦—೮—೦ಗಿಂತ ಕ  
ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ವಿ. ಪಿ. ಮಾಡುವದಿಲ್ಲ. ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕ  
ಕೊಳ್ಳುವವರಿಗೂ ಕಮಿಷನ್ ಉಂಟು.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಪ್ರಕಾಶಕಾರ್ಯಾಲಯ,

೨ನೆಯ ಬೀದಿ, ಚಾಮರಾಜನಗರ

ಬೆಂಗಳೂರು

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಅರಸೀಕೆರೆ.